



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA



*Institución Educativa*

*San Luis Gonzaga*

*Plan de área de inglés*

*Responsables:*

*Harlinton Palacios Bejarano.*

*Carolina Bedoya Rodríguez*

*Roberto Rivera Correa.*

*Johnnier Andrés Usuga.*

*Margarita López Ramírez.*

*Clara Eugenia Benítez.*



*Santa Fe de Antioquia*

*Año 2024*



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

## **1. DIAGNÓSTICO.**

La gran mayoría de los estudiantes a través de la lengua materna, español, cuando intentan aprender el idioma extranjero inglés por medio de cursos, talleres, videos, y/o aplicaciones móviles atraviesan sentimientos de frustración y decepción al desconocer el vocabulario básico del área y se quedan estancados; de allí la desmotivación y el bajo rendimiento en el idioma extranjero, por lo tanto se hace de especial interés que la enseñanza de esta lengua extranjera parta de los primeros grados de su educación para que al llegar a la secundaria estén familiarizados con vocablos y estructuración de dicho idioma y no cause apatía y traumatismos.

En nuestra institución contamos con la fortaleza de que las directivas no escatiman esfuerzos para dotar el área de las herramientas necesarias para el buen desarrollo de esta.

Aunque no hay profesores de inglés nombrados en la básica primaria, quienes han sido encargados de trabajar el idioma extranjero en esta sección, han mostrado un alto sentido de pertenencia y han buscado herramientas por todas partes, las cuales les han permitido desempeñarse en la enseñanza del inglés en los grados de primaria efectivamente; de lo que dan fe las muestras que se han hecho año tras año donde los niños han evidenciado su aprendizaje del inglés en actividades públicas.

El proceso y logros de profesores y estudiantes, lo podemos visualizar en el índice de eficiencia escolar que plasmamos en este plan. En la básica primaria vemos una gran mejoría con respecto a años anteriores ya que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel alto (299 estudiantes) y en el nivel superior (148 estudiantes). En la básica secundaria y la media, analizando los resultados académicos del año 2021, en inglés, vemos que los porcentajes de nivel bajo y básico aumentaron. Por ende, los porcentajes de nivel alto y superior disminuyeron. Debido a estos resultados en la básica secundaria y media se debe realizar el siguiente análisis.

1. El trabajo en casa durante la pandemia por el virus Covid-19, generó una apatía en los estudiantes por obtener un excelente resultado académico. Esto se evidencia en los constantes cambios de fecha de entrega de tareas a los docentes por parte de los estudiantes.
2. La falta de conectividad y baja señal de la conexión a internet no permitieron el desarrollo de las habilidades comunicativas en el inglés. Los estudiantes no contaban con medios tecnológicos para realizar audios, videos y textos para enviarlos por correo u otros medios ... etc.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

Una de las condiciones para que los estudiantes alcancen las competencias básicas del idioma extranjero inglés es que sigan las instrucciones presentadas en el plan con su docente, y que sigan motivándose para que los logros sean cada vez mejores.

Es necesario que el servicio de internet sea cada vez óptimo, lo que será de gran apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje, lo mismo que el apoyo decidido de padres de familia, lo que permitirá una mejor profundización del trabajo en casa.

A los jóvenes les gusta el inglés por lo tanto hay que fortalecer su enseñanza a través de actividades lúdicas e integrar los contenidos de las demás áreas del saber con el inglés para que los estudiantes puedan apropiarse verdaderamente de una lengua extranjera.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

Dada la importancia que ha adquirido el inglés en el mundo globalizado, el M.E.N., a través del Programa Nacional de Bilingüismo, impulsa políticas educativas, para fomentar el aprendizaje de dicho idioma. Según el M.E.N. **“el bilingüismo, se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura”**. Con esto, se buscará que los estudiantes entren en un **proceso de aprendizaje** del idioma inglés, que involucre los cinco componentes (escucha, lectura, escritura, monólogo, conversación) comenzando desde la escuela primaria llevándolos poco a poco a un nivel de desempeño pre-intermedio, al finalizar su bachillerato.

Para lograr esto se necesita un alto grado de compromiso de los tres estamentos educativos: Maestro-Estudiante-Padre de Familia además de un gran apoyo por parte de las directivas de la institución sin lo cual no se podrá brindar un programa acorde con las aspiraciones planteadas.

La proyección en lengua extranjera de la institución San Luis Gonzaga, se podrá visualizar en el plan de estudios de inglés, a través de todos los contenidos que se enseñarán desde la educación básica primaria hasta la educación media.

Por otro lado, se pretenderá que los estudiantes demuestren un buen desempeño en las Pruebas de Estado, por ello en los últimos grados se hará énfasis en la parte de comprensión de textos y entrenamiento en Pruebas de Estado.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

Finalmente, es necesario incentivar en los estudiantes un gran deseo en la adquisición del idioma ya que su aprendizaje les abrirá, con más facilidad, las puertas para un mejor desempeño tanto en la parte de la educación como en la parte laboral.

Igualmente, nos ceñimos a los propósitos anteriores que, como componentes de la formación, se convierten en parte vital de la transformación del individuo ya que este hecho, repercute directamente en la transformación total de la sociedad. Es por eso que abordamos y seguimos a cabalidad, las indicaciones expresadas en los DBA y en el manual de los estándares que deja explícito el reto que tenemos en cuando a la formación de las nuevas generaciones en una segunda lengua.

### **3. OBJETIVOS GENERALES**

- Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.
- Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad colombiana para consolidar los valores propios de nuestra nacionalidad, tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.
- Propiciar la formación social, ética y moral y demás valores del desarrollo humano.
- Motivar a una conciencia ecológica que promueva el respeto y el cuidado del medio ambiente.

### **4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR NIVELES Y GRADOS**

#### **NIVEL A1: Preescolar, Grados 1º y 2º**

- Interactuar en una forma sencilla
- Formular contestar preguntas simples a cerca de ellos mismos, del lugar donde viven de la gente que conocen y las cosas que poseen.
- Iniciar y componer relatos sencillos sobre necesidades y tópicos familiares.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**NIVEL A1: Grados 3º y 4º**

- Usar formas sencillas cotidianas de saludo y despedida
- Saludar a las personas, preguntar cómo están.
- Reaccionar ante noticias.
- Manejar intercambios sociales muy breves.
- Formular y contestar preguntas acerca de lo que hacen en la escuela y en el tiempo libre.
- Hacer y responder invitaciones.
- Discutir qué hacer, a dónde ir.
- Concertar citas.
- Aceptar ofertas.

**NIVEL A2: Grado 5º**

- Mantener y cerrar conversaciones sencillas cara a cara.
- Entender lo suficiente para manejar cambios rutinarios simples sin mucho esfuerzo.
- Hacerse entender e intercambiar ideas e información sobre tópicos familiares en situaciones diarias y predecibles.
- Suministrar ayuda a otra persona, si es necesario.
- Comunicarse exitosamente sobre temas básicos.
- Pedir ayuda para expresar lo que desean.
- Tratar con situaciones predecibles, aunque tengan que acortar el mensaje y buscar palabras.
- Usar formas sencillas cotidianas de saludo y despedida. Saludar a las personas, preguntar como están.
- Reaccionar ante noticias.
- Manejar intercambios sociales muy breves.
- Formular y contestar preguntas acerca de lo que hacen en la escuela y en el tiempo libre.
- Hacer y responder invitaciones.
- Discutir que hacer, a donde ir.
- Concertar citas.
- Aceptar ofertas.
- La participación en discusiones abierta es moderadamente restringida.
- Expresar cómo se sienten.
- Dar una descripción amplia, en términos sencillos, sobre aspectos diarios de su entorno, como gente, lugares, experiencias.
- Describir hábitos y rutinas.
- Describir planes y arreglos.
- Explicar lo que les guste o disguste a cerca de algo.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- Hacer resúmenes, descripciones básicas de eventos y actividades.
- Describir mascotas y posesiones.

**NIVEL A2: Grado 6º**

- Elaborar discusiones amplias alrededor de sí mismos, articulado clara y coherentemente.
- Exponer y buscar puntos de vista personales y expresar opiniones en una discusión entre amigos.
- Expresar claramente su propósito principal en una conversación.
- Manejar un amplio rango de lenguaje sencillo para expresar lo que desean.
- Mantener una discusión o conversación, aunque no siempre puedan hacer entender exactamente lo que desean comunicar, aunque no manejen muy bien el léxico y la composición gramatical.
- Llevar a cabo situaciones de rutina en el transporte público.
- Hacer arreglos para viajes largos de turismo, a través de un agente de viajes.
- Entrar desprevenidamente en conversaciones sobre tópicos familiares.
- Formular reclamos.
- Tomar iniciativas en una conversación o entrevista, introducir un nuevo tema.
- Preguntar a alguien sobre lo que ha dicho o pedir su opinión.

**NIVEL A2: Grado 7º**

- Elaborar discusiones amplias alrededor de sí mismos, articulando clara y coherentemente.
- Exponer y buscar puntos de vista personales y expresar opiniones en una discusión entre amigos.
- Expresar claramente su propósito principal en una conversación.
- Manejar un amplio rango de lenguaje sencillo para expresar lo que desean.
- Mantener una discusión o conversación, aunque no siempre puedan hacer entender exactamente lo que desean comunicar, aunque manejen muy bien el léxico y la composición gramatical.
- Llevar a cabo situaciones de rutinas en el transporte público.
- Hacer arreglos para viajes largos de turismo, a través de un agente de viajes.
- Entrar desprevenidamente en conversaciones sobre tópicos familiares.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- Formular reclamos
- Tomar iniciativas en una conversación o entrevista, introducir un nuevo tema.
- Preguntar a alguien sobre lo que ha dicho o pedir su opinión.
- Buscar mensajes.
- Suministrar información requerida en una entrevista o diálogo.
- Explicar exactamente el porqué de un problema
- Resumir y dar opinión acerca de una historia corta, un artículo, una charla, una entrevista, un documental.
- Responder detalladamente preguntas de nivel avanzado.
- Sostener una entrevista preparada
- Verificar y confirmar información.
- Solicitar repetición cuando la respuesta es rápida o muy extensa
- Describir cómo hacer algo, dando instrucciones detalladas.
- Intercambiar información real sobre rutinas familiares y asuntos no rutinarios dentro de su campo con alguna familiaridad.

**NIVEL B1: AVANZADO: GRADO 8º**

- Justificar y sustentar opiniones en una discusión, suministrando explicaciones pertinentes, argumentos y comentarios.
- Explicar un punto de vista sobre un tópico o controversia, presentando las ventajas y desventajas de varias opciones.
- Construir una cadena de argumentos con razones.
- Desarrollar un argumento, dando razones en pro y en contra de un punto de vista particular.
- Explicar un problema y clarificarlo a la contraparte en una negociación en la que debe hacer concesiones.
- Especular a cerca de causas, consecuencias, situaciones hipotéticas.
- Tomar parte activa en situaciones hipotéticas.
- Tomar activa participación en discusiones en contextos familiares, comentando claramente los puntos de vista, evaluando propuestas alternativas, haciendo y respondiendo hipótesis.

**NIVEL B1: AVANZADO: GRADO 9º**

- Dar retroalimentación y seguimiento a exposiciones e inferencias de otros interlocutores, ayudando al desarrollo de la discusión.
- Relacionar con destreza contribuciones propias a otros interlocutores.
- Usar correctamente un número indefinido de conectores en diferentes oraciones.
- Utilizar la variedad de términos para establecer conexión entre diferentes ideas.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- Desarrollar sistemáticamente argumentos sencillos para exigir compensaciones o satisfacciones.
- Establecer claramente los límites para una conversación.

**NIVEL B1: Grado 10º**

- Expresarse Con fluidez y espontaneidad.
- Manejar amplio repertorio de léxico, permitiendo interrupciones para ser fácilmente superadas por circunlocuciones.

**NIVEL B1: Grado 11º**

- Comunicar con precisión, matices de significados, mediante el uso de amplio número de mecanismos o herramientas lingüísticas.
- Adquirir gran dominio de las expresiones idiomáticas y coloquiales con alto nivel connotativo de significación.
- Ser capaz de construir o reestructurar con facilidad, el significado, partiendo, incluso, de las posibles dificultades del interlocutor.

## **5. COMPETENCIAS POR DESARROLLAR**

### **La competencia comunicativa**

Al igual que en otras áreas, los estándares de inglés son criterios claros que permiten a los estudiantes y a sus familias, a los docentes y a las instituciones escolares, a las Secretarías de Educación y a las demás autoridades educativas, conocer lo que se debe aprender. Sirven, además, como punto de referencia para establecer lo que los estudiantes están en capacidad de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado.

El conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado es lo que define las competencias. En el caso del inglés se espera desarrollar la competencia comunicativa.

La competencia comunicativa incluye:

- **Competencia lingüística.** Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones. (Por ejemplo, hacer asociaciones para usar el vocabulario conocido en otro contexto o aplicar las reglas gramaticales aprendidas en la construcción de nuevos mensajes).

- **Competencia pragmática.** Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.
- **Competencia sociolingüística.** Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

La competencia comunicativa no se puede trabajar aisladamente pues implica un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende. Más allá del conocimiento de un código aislado, es importante ofrecer a los niños, las niñas y los jóvenes, posibilidades reales para comprender e interpretar su realidad. Desarrollar esas habilidades y saberes permite a los estudiantes ampliar sus conocimientos sobre el mundo, explorar sus habilidades sociales y conocer los aspectos culturales propios de la lengua que se aprende.

## **6. LINEAMIENTOS CURRICULARES PARA EL ÁREA DE IDIOMAS EXTRANJEROS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

Área fundamentada por la ley 115 que dice “para los logros de los objetivos de la educación básica, se establece áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrá que ofrecer de acuerdo con el currículo y el proyecto educativo institucional” Una de ellas es el área de humanidades: Lengua Castellana e Idioma extranjero.

La función social del área debe proporcionar al estudiante una formación que permita el aprendizaje de principios y valores, de la participación y organización ciudadana; y estimula la autonomía a partir de una comunicación afectiva.

La Ley 115 determina, a partir del artículo 67 de la Constitución, como uno de los fines de la educación "El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad". Así el Ministerio de Educación Nacional mismo, resalta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria. Siendo coherentes con esto, se hace necesario introducir en el ámbito escolar un concepto de cultura que valore la presencia de grupos étnicos claramente diferenciados de acuerdo con lenguas, religiones, valores y diferencias socioeconómicas. Es necesario apoyar entonces, modelos educativos que permitan atender y desarrollar armónicamente los diferentes modelos culturales que se dan cita en el país y en el mundo promoviendo así el respeto por la diversidad cultural.

Se propende, entonces, porque la enseñanza de las lenguas extranjeras sea prospectiva para responder a las necesidades de la multiculturalidad. Corresponde esto a una visión prospectiva del siglo XXI en el que un alto porcentaje de los colombianos deberá tener acceso al conocimiento de las lenguas extranjeras como condición para mejorar el proceso de construcción de una sociedad más cohesionada, que presente las distintas identidades culturales con mayor equidad con un modelo de desarrollo sostenible personalizado.

### Elementos y Enfoques del Currículo de Idiomas Extranjeros

#### Aprendizaje de la Segunda Lengua

El aprendizaje de la lengua extranjera se obtiene mediante el diseño de una serie de estrategias, métodos de enseñanza y aprendizaje que favorecen la adquisición de esta. Algunos estudios demuestran que el aprendizaje de una lengua extranjera favorece el aprendizaje de diferentes áreas del conocimiento, en el área digital



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

abre un sin número de oportunidades de capacitación, estudios y obtener empleo en cualquier lugar del mundo. Para no perturbar el aprendizaje de una lengua extranjera se debe tener en cuenta aspectos tales como la edad de los alumnos, sus motivaciones y, sobre todo, proponer un enfoque metodológico adecuado. Es posible aventurar teorías y modelos didácticos que describen con cierta exactitud en qué consisten los procesos de desarrollo interlengua y de desarrollo intercultural, ejes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras.

**Desarrollo interlengua:**

Se denomina desarrollo interlengua a todo proceso por el que debe pasar quien está aprendiendo la lengua extranjera para ser capaz de hablarla tan bien o casi tan bien como un hablante nativo. Muchas facetas de este desarrollo son similares para todos, y habrán de pasar por unos estadios evolutivos obligatorios, de la misma forma que ocurre en la adquisición de la lengua materna. En este proceso aparecen primero palabras sueltas y frases hechas que el aprendiz no es capaz de transformar de acuerdo con sus necesidades pero que poco a poco va mejorando.

**Desarrollo intercultural:**

En el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera entran en juego: un factor interno y un factor externo. El factor interno constituido por el conocimiento y la apropiación que el hablante tiene de su lengua y su cultura y por sus expectativas frente a otras culturas y otras lenguas. El factor externo constituido por las interacciones entre las lenguas y las culturas. Los dos factores inciden en lo afectivo y en lo cognoscitivo. Esta interdependencia afectivo-cognoscitiva, repercute en lo vivencial y se pone de manifiesto en la cantidad y calidad de la producción sociolingüística.

## **7. MARCO TEÓRICO**

Los estándares constituyen criterios de desempeño unificados para el desarrollo de la competencia comunicativa en lenguas extranjeras y se conciben como “criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños de todas las regiones de Colombia” (MEN, 2006, p. 3). Es por lo que con el propósito de cumplir con lo estipulado por el gobierno nacional y en la búsqueda constante de mejorar la calidad de



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

educación se hace necesario partir de unos fundamentos teóricos claves que permitan el acceso a los estudiantes a este derecho fundamental y logren mejorar su desempeño en el área de inglés.

Las nuevas tendencias mundiales hacia la globalización del mercado, la apertura económica, el vertiginoso avance de la ciencia, la tecnología, la comunicación multicultural y pluricultural imponen nuevos retos en las instituciones de educación y exigen el desarrollo de la competencia comunicativa en una o más lenguas extranjeras.

Uno de los pilares básicos del aprendizaje de una lengua es la posibilidad que ofrece para interpretar el mundo y transformarlo, construir y reconstruir el conocimiento, establecer interacciones con el contexto donde se desenvuelve. De esta manera, el individuo logra desarrollarse desde lo individual hacia lo social, en la medida en que puede ser consciente de sí mismo y crear espacios conjuntos de socialización e integración. Por otra parte, la lengua permite el desarrollo de los procesos de pensamiento, el dominio de diversas habilidades cognitivas y metacognitivas que conducen al aprendizaje en distintos campos del saber, del saber hacer y del saber ser. En este aspecto, el reconocimiento y el valor que se tenga de la lengua materna (tanto de sus límites como de sus cualidades) son importantes para lograr trascender en el aprendizaje de una o más lenguas extranjeras.

En este sentido, la competencia en una o más lenguas extranjeras es fundamental para formar ciudadanos globales, conscientes del mundo en el cual se encuentran, capaces de dominar saberes transversales tales como el manejo de herramientas tecnológicas, la apropiación de avances científicos, la integración a redes académicas y sociales nacionales e internacionales. Usar la lengua en contextos auténticos de comunicación es uno de los retos que la enseñanza de una lengua extranjera representa en un contexto no nativo.

Desde esta perspectiva, es importante tener presente que las competencias se definen como el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones en un contexto determinado. Así, la enseñanza y el aprendizaje del inglés, lengua de interés en el presente plan de área, debe comprender el desarrollo de la competencia comunicativa en sus dimensiones lingüística, pragmática y sociolingüística.

El Ministerio de Educación Nacional, en la guía 22 - Estándares Básicos de competencias en Lenguas Extranjeras: inglés- define estas competencias y sus



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

características.

La competencia lingüística hace referencia al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras y su aplicación en diversas situaciones.

La competencia pragmática se refiere al aspecto funcional de una lengua, es decir, la intención comunicativa, el propósito que se quiere comunicar, la coherencia y la cohesión de la comunicación. Es el conocimiento tanto de las formas lingüísticas como de sus funciones.

La competencia sociolingüística hace referencia al aspecto sociocultural de la lengua. Normas sociales que se deben tener en cuenta al comunicarse en una lengua extranjera. Dentro de ellas se incluye el conocimiento de las normas de cortesía, registros formales e informales de la lengua, dialectos, acentos, diferentes formas de usar la lengua entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales.

Por otra parte, en el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas [MCER] se presentan estas competencias, que -a su vez- se integran en las competencias generales del individuo, que son las siguientes: el saber (conocimiento general del mundo, conocimiento sociocultural, consciencia intercultural); el saber hacer (las destrezas y las habilidades); el saber ser (la competencia existencial: relativa a las actitudes, las motivaciones, los valores, las creencias...); y el saber aprender.

A partir de este contexto sobre las competencias, queda claro que la enseñanza y el aprendizaje del inglés trasciende el componente netamente lingüístico y se convierte en un saber/hacer flexible, que se actualiza en contextos significativos y que supone la capacidad para usar los conocimientos acerca de la lengua en diversas situaciones, tanto dentro como fuera de la vida escolar. Por esta razón, la propuesta abarca también el desarrollo de habilidades y saberes que se relacionan con las dimensiones ética, estética, social y cultural de la lengua que se aprende. Más allá del conocimiento de un código aislado, es importante ofrecer a los niños, las niñas y los jóvenes, posibilidades reales para comprender e interpretar su realidad (MEN, guía 22, pág. 12).

En el aula de clase, el desarrollo de las competencias se especifica a partir de los estándares básicos del MEN, los cuales establecen lo que los estudiantes deben



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

saber y poder hacer para demostrar un determinado nivel de dominio dependiendo del grado en que se encuentra. Estos estándares están organizados en función del desarrollo de las habilidades de comprensión (que incluyen las habilidades de escucha y lectura) y las habilidades de producción (relacionadas con la escritura y el uso del lenguaje oral tanto en la producción de monólogos como en la conversación).

A manera de síntesis, se presenta una figura que muestra la estructura general del área de humanidades idioma extranjero- inglés.

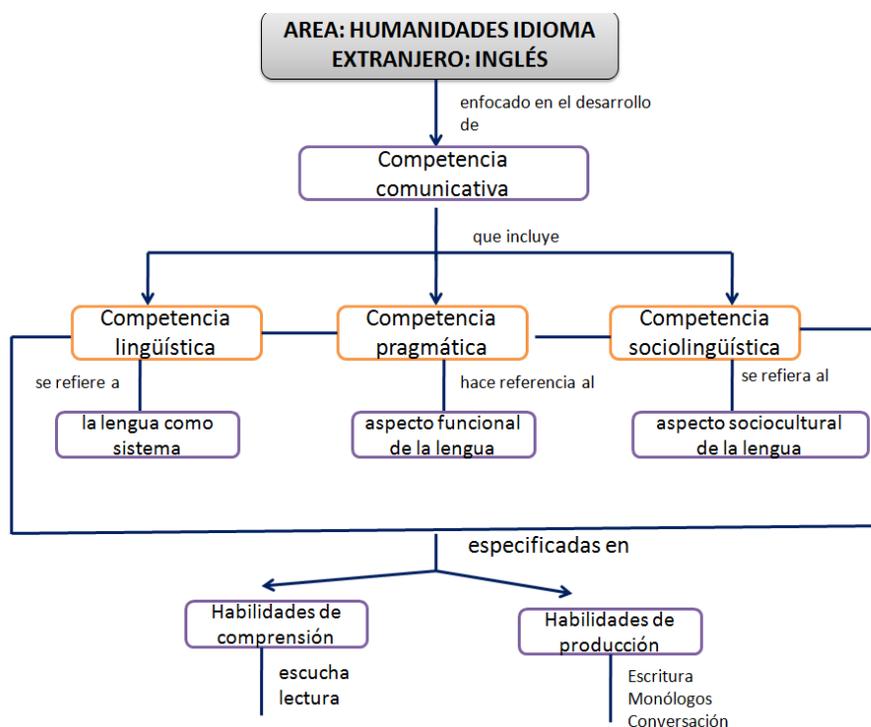


Figura 1 Estructura área humanidades idioma extranjero-inglés

Fundamentos pedagógico-didácticos

Fundamentos de la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera

El avance acelerado de las tecnologías ha permitido que la comunicación a nivel mundial sea mucho más amplia, rápida y fácil de realizar. Igualmente, los



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

intereses y las perspectivas de las nuevas generaciones de estudiantes son muy diferentes a los de épocas anteriores. Actualmente, ser parte de una comunidad virtual pluricultural es una puerta abierta al mundo. Ese es el contexto de los aprendices del siglo XXI. Esta situación implica, necesariamente un cambio en la enseñanza y el aprendizaje de una o más lenguas extranjeras, especialmente en contextos no nativos.

Para la enseñanza de una segunda lengua, como el inglés, es conveniente tomar como base orientadora, la propuesta de lingüistas como Cummings, Hakuta Diaz y Oller que plantean los beneficios del conocimiento de una segunda lengua, luego de haber alcanzado cierto avance cognoscitivo en una primera lengua, por cuanto el individuo desarrolla un mayor grado de conciencia metalingüística y un incremento de la habilidad para apreciar lo arbitrario y lo convencional de los símbolos lingüísticos.

El panorama actual demanda, así, metodologías variadas y flexibles, centradas en el estudiante y que, a su vez, partan de contextos significativos de aprendizaje y promuevan el aprendizaje cooperativo y colaborativo, la construcción colectiva del conocimiento, la lectura y recreación de la realidad, la interpretación y transformación del saber a partir de un permanente cuestionamiento y solución de problemas reales de comunicación e interacción. Metodologías como trabajo por proyectos o tareas significativas que le permiten al estudiante comunicarse (Competencia comunicativa) integrando todas las habilidades del lenguaje (escritura, habla, lectura y escucha) y por medio de un enfoque de enseñanza del lenguaje integral.

A continuación, citamos a Lorduy, Herazo y Jerez (2012) quienes conectan los estándares con las habilidades del lenguaje y el trabajo por tareas.

#### Estándares e integración de habilidades

La integración de habilidades como enfoque de enseñanza para las lenguas, tiene sus raíces en el llamado enfoque lingüístico global, conocido como “Whole Language Learning” (Goodman, 1986), el cual se basa en las teorías de aprendizaje de idiomas, la psicolingüística, la psicología cognitiva y la antropología. Este movimiento de los enfoques integrados promueve la enseñanza de las cuatro habilidades en un marco general. A su vez, la teoría de la adquisición del lenguaje identifica la necesidad de comunicación como un factor de motivación en la adquisición del idioma. De ello se desprende que el aprendizaje del lenguaje debe surgir de una necesidad de comunicación, lo cual implica el uso de todas las



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

habilidades entre sí y no de forma aislada (Goodman, 1986). Como bien lo señala Brown (2001), en la vida real las habilidades lingüísticas rara vez son utilizadas en forma aislada, por lo que la enseñanza de habilidades en aislamiento conduce a la distinción entre el uso del lenguaje de aula y el uso del lenguaje de la vida real.

En otros contextos, la integración de habilidades ha sido utilizada para promover el desarrollo de la competencia comunicativa, puesto que su objetivo es exponer al estudiante al uso auténtico de la lengua y lo reta a interactuar naturalmente con el idioma (Oxford, 2001). Es más, investigaciones realizadas por Bygate (1998) y Rivers (1991) han coincidido en demostrar que las habilidades se apoyan unas en otras para su desarrollo y que es virtualmente imposible aprenderlas aisladamente. Por el contrario, la separación de habilidades no es más que un 'artefacto pedagógico' (Selinker & Tomlin, 1986) que impide el desarrollo funcional del idioma (Swafar, Arens, & Morgan, 1982), de esta manera el estudiante obtiene una amplia visión de la complejidad y de la riqueza de la lengua al usarla para comunicarse. La integración de habilidades según Oxford (2001), puede ser dada a través de dos formas de instrucción: Instrucción basada en contenidos e instrucción basada en el uso de tareas, apreciación que es compatible por la expresada por Shen, (2003): "La comunicación, por definición, requiere de la integración de las habilidades lingüísticas principales; en el enfoque de integración de habilidades, los estudiantes están expuestos a un lenguaje auténtico y están involucrados en actividades que sean significativas e interesantes, esto enfatiza la adopción de una instrucción basada en contenidos y a una instrucción basada en tareas" (p.231)

Enseñanza del inglés a través de tareas de aprendizaje Existen diversas razones por las cuales la enseñanza basada en tareas es muy efectiva a la hora de desarrollar suficiencia en un idioma extranjero. Tal y como lo anota el documento oficial de estándares nacionales de inglés, es necesario maximizar el tiempo de clases proponiendo actividades pedagógicas adecuadas y valiéndose de múltiples recursos que respondan a las necesidades de los estudiantes y a los objetivos propuestos por los docentes (MEN, 2006, p.31). Igualmente, existen otros beneficios de esta metodología que a continuación mencionamos

A través del aprendizaje basado en tareas se crean diversas oportunidades de interacción auténtica y significativa, lo cual contribuye a la generación de oportunidades de aprendizaje del inglés y a la generación de momentos, dentro y fuera del aula, para que el estudiante maneje su propio aprendizaje y desarrolle así su autonomía (Crabbe, 2007; Ellis, 2003). Por otro lado, y dado que las tareas de aprendizaje se centran en el desarrollo de espacios de interacción entre los



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

estudiantes y entre estos y el profesor, es fácil suponer que su implementación propicia la construcción de zonas de desarrollo potencial (Vygotsky, 1978) en el que el logro comunicativo es producto de la construcción conjunta y de la colaboración. Esto, necesariamente, hace de las tareas de aprendizaje un espacio interactivo propicio para el logro de valores y de competencias ciudadanas. Después de presentar la importancia de las tareas de aprendizaje, es necesario realizar una conceptualización de ellas. Muchos autores han planteado definiciones de lo que es una tarea de aprendizaje, sobresalen en ese sentido los planteamientos de Ellis, (2003), Willis (1996) y Nunan (1989, 2004), quienes consideran como elemento esencial de una tarea su énfasis en la comunicación y no en la forma, al igual que la negociación de significados. En este proyecto asumiremos como concepto de trabajo el introducido por Bygate, Skehan&Swain (2001), para quienes una tarea de aprendizaje es una actividad que requiere del uso de la lengua extranjera por parte de los estudiantes, enfatizando el significado y la comunicación como medio para lograr un propósito.

Palabras como actividad, lenguaje, sentido y propósito son claves en este concepto. Una tarea de aprendizaje implica que el estudiante se ocupe del lenguaje, comunicativa y cognitivamente, que centre su atención en producir o procesar mensajes y que dirija su atención hacia un propósito claro. En este mismo sentido, Ellis (2003) expande esta conceptualización argumentando que las tareas de aprendizaje requieren del uso del lenguaje tal y como este se usa por fuera del aula de clases y que pueden involucrar diferentes habilidades, no sólo las conversacionales.

Por lo anteriormente expuesto, creemos que el uso de tareas de aprendizaje es una estrategia fundamental para el logro de los estándares básicos de competencia básica en inglés propuesto por el MEN y una oportunidad significativa para la transformación de la práctica educativa de los docentes de inglés de las escuelas y colegios públicos; ello debido tanto a los beneficios para el aprendizaje del inglés como por el hecho de que su uso facilita la integración estándares y habilidades, como discutiremos posteriormente.

## **8. CONTENIDOS BÁSICOS DEL ÁREA O DBA**

### **TRANSICIÓN**

- a. Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- b. Asocia imágenes con sonidos de palabras relacionadas con su casa y salón de clases
- c. Identifica, repite y utiliza palabras asociadas con su entorno inmediato (casa y salón de clase).
- d. Comprende y responde preguntas muy sencillas sobre sus datos personales, tales como su nombre, edad y su familia

**PRIMERO**

- a. Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.
- b. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela);
- c. Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, usando imágenes, después de haberla leído o escuchado.
- d. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase

**SEGUNDO**

- a. Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases
- b. Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.
- c. Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente
- d. Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.

**TERCERO**

- a. Comprende y describe algunos detalles 2 en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas
- b. Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase
- c. Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase
- d. Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

#### CUARTO

- a. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.
- b. Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido
- c. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.
- d. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.
- e. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.
- f. Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.
- g. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor
- h. Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido

#### QUINTO

- a. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.
- b. Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota. Por ejemplo, puede producir un texto similar al siguiente, en el que evoque anécdotas o historias tradicionales de su región.
- c. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor.
- d. Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.
- e. Brinda información relevante sobre quien vive y lugar que habita.

#### SEXTO

- a. Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.
- b. Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.  
Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas,



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

actividades cotidianas y gustos. P

- c. Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.
- d. Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.
- e. Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.
- f. Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.
- g. Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave. Por ejemplo, después de leer un texto corto, comparte con sus compañeros ideas sobre el tema.

#### SEPTIMO

- a. Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.
- b. Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.
- c. Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.
- d. Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.
- e. Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones
- f. Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.
- g. Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar.

#### OCTAVO

- a. Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- b. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares.
- c. Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.
- d. Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles.
- e. Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo, con base en situaciones cotidianas de su vida familiar, escolar o de su entorno.
- f. Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad
- g. Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla.
- h. Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita.

#### NOVENO

- a. Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.
- b. Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.
- c. Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.
- d. Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.
- e. Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico.
- f. Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.
- g. Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.
- h. Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**DECIMO**

- a. Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.
- b. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.
- c. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.
- d. Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.
- e. Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social.
- f. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.
- g. Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.

**UNDECIMO**

- a. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros.
- b. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.
- c. Reconoce la opinión del autor(a) en textos orales y escritos de mediana longitud que se relacionan con su contexto escolar y académico.
- d. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.
- e. Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto.
- f. Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.
- g. Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.
- h. Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas.

**9. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS SEGÚN MODELO PEDAGÓGICO**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

- Creación de rincón de inglés con las expresiones útiles para el salón de clase.
- Elaboración de flashcards
- Musicales
- Dramatizados
- Elaboración de carteleras grupales (Los estudiantes se dibujan y expresan sus emociones y sentimientos)
- Elaboración de collage de forma cooperativa
- Elaboración de títeres
- Juegos de competencia
- Portafolio, Bitácora, álbum de producción escrita espontánea y convencional, talleres formativos, creación de diccionarios ilustrados, Proyectos Lúdico-pedagógicos apoyados en las TIC, trabajo colaborativo - juegos de roles, taller Creativos, trabajo en equipo.
- Conversatorio sobre los diferentes tipos de familia después de ser presentado el minibook.
- Lectura de cuentos cortos (ZinktheZebra, families are different)
- Juegos en línea para reconocimiento de vocabulario y expresiones.
- Elaboración de dado gigante con los diferentes tipos de familia (single mother, singlefather, traditional...)

## **10. RECURSOS**

- Carteleras
- Diccionarios bilingües
- Tablero
- Libros guías
- Videos
- CD's
- Grabadora
- Internet
- Tablero inteligente.
- Memorias USB.
- Recurso humano.

## **11. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

La evaluación es un proceso continuo que propende por el desarrollo de las habilidades y destrezas comunicativas de los estudiantes y es el docente encargado de diseñar una evaluación formativa que ayude al estudiante a adquirir competencias a través del diseño de estrategias metodológicas.

A través del proceso de la evaluación, los docentes se hacen más competentes en la comprensión y en la promoción del aprendizaje, y su habilidad en la ayuda a los estudiantes hace que el aprendizaje alcanzado por ellos mismos llegue a ser más efectivo, que finalmente sean aprendices auto - dirigidos. En este sentido y siguiendo la línea de Triall (1995), el proceso de evaluación comprende cuatro fases claramente definidas e interdependientes y en él la cualidad de una afecta la cualidad de las otras: formulación de logros esperados de aprendizaje, diseño de un plan o programa, valoración a partir de indicadores de logros y evaluación con base en los logros alcanzados. El óptimo desarrollo de estas fases depende del dominio de unos saberes específicos por parte del docente en cuanto a: el estudiante, la teoría del aprendizaje de la lengua y el dominio del código en sí; el proceso de aprendizaje y su constante aprendizaje para enseñar. En la primera fase del proceso de evaluación el docente formula los logros esperados en el desarrollo del proceso de aprendizaje.

La evaluación de los logros propuestos por los docentes se desarrolla de forma constante durante los tres periodos académicos que brinda la institución educativa para definir el año escolar. Para definir cada periodo académico se tienen en cuenta 4 competencias: **Competencia actitudinal**, este componente comprende el seguimiento al comportamiento y actitud frente al conocimiento en el desarrollo del área durante el periodo escolar. Comprende la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. **Competencias cognitivas**, este componente comprende la ejecución de las actividades curriculares donde el estudiante debe demostrar habilidades del pensamiento en la interpretación de saberes se evalúa a través de quizzes, diálogos orales o escritos; exposiciones, salidas al tablero, y/o actividades propias del área. **Competencias comunicativas**, este componente comprende la habilidad para interpretar significados propios del área y/o asignatura aplicados a la cotidianidad. Se evalúa a través del desempeño del estudiante en pruebas de periodo, pruebas de talento, pruebas SABER y el Plan lector. **Competencias procedimentales**, este componente comprende el saber hacer en un conjunto de acciones que facilitan el logro, se evalúa a través de talleres, carteleras, trabajos escritos, elaboración de material, trabajo de campo o de investigación.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

## **12. ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS Y TALENTOS EXCEPCIONALES**

En el proceso de aprendizaje y valoración de este, encontramos estudiantes con diferentes tipos de dificultades académicas o necesidades educativas especiales. Dentro del área de inglés se diseñan una serie de estrategias para los estudiantes con necesidades especiales de aprendizaje con el objetivo de que alcancen los logros diseñados para el desarrollo de competencias comunicativas.

Para evaluar el aprendizaje de los logros planteados en el área de inglés se han diseñado las siguientes estrategias:

- a. Los estudiantes con necesidades educativas especiales deben ser evaluados con trabajos diferentes de menor complejidad.
- b. Tendrán más tiempo para desarrollar las actividades que su capacidad les permita realizar.
- c. Tendrán un acompañamiento continuo del docente en el desarrollo de las actividades.
- d. Presentarán actividades orales de menor complejidad.

Así mismo existen estudiante con capacidades y talentos excepcionales superiores a las del resto de sus compañeros, los cuales muestran un desarrollo cognitivo superior en el desempeño de las actividades de aprendizaje. Para ellos se diseñan las siguientes estrategias de evaluación.

- a) Diseño de actividades curriculares diferenciadas que propendan por el fortalecimiento de las habilidades que los estudiantes ya poseen
- b) Participación en programas de fortalecimientos de sus habilidades como semilleros de inglés y grupos de conversación.
- c) Material didáctico de apoyo para continuar
- d) Apoyarán el proceso académico de estudiantes con necesidades educativas especiales y se les tendrá en cuenta como proceso de evaluación.
- e) Exoneración en algunas actividades debido a su excelente desempeño académico.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

### **13. BIBLIOGRAFÍA**

- Decreto 1860, Reglamentación parcial de la Ley 115, MEN, 2002.  
Ministerio de educación nacional (MEN). (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés. Formar en Lenguas Extranjeras ¡El reto! No. 22.  
Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.  
Ministerio de Educación Nacional. Ley General de la Educación 115.  
Ministerio de Educación Nacional. Lineamientos Curriculares.  
Clapping time, textos de inglés.  
English please 1, 2 y 3. textos de inglés.  
Way to go 6, 7, 8. textos de inglés.



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PARA LA CULTURA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO PRIMERO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 1°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b></p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.</li> <li>● Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.</li> <li>● Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saludos informales y formales.</li> <li>● Las vocales.</li> <li>● Despedidas.</li> <li>● Partes de la ciudad.</li> <li>● Elementos del salón.</li> <li>● Meses del año y días de la semana.</li> <li>● Los sentidos</li> <li>● El alfabeto.</li> <li>● Números 1-30.</li> <li>● Medios de transporte.</li> <li>● Información personal (I am).</li> <li>● Colores.</li> </ul>
--	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Nota que hay otras personas como él que se comunican en inglés para relacionar conceptos en situaciones específicas.</p>	<p>Asimila los conceptos del saludo y la despedida, para experimentar conocimiento a través de vivencias sensoriales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.</li> <li>● Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</li> <li>● Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Dinámicas de grupo, rondas, repeticiones, diálogos cortos, utilización de material didáctico, escucha de audios, inclusión de vocabulario, interpretación de imágenes, trabajo individual y en equipo, práctica oral y escrita.</p>	<p>Ejemplifica mediante cantos y rimas con entonación adecuada, conceptos que comprende, para expresar el lenguaje como medio de expresión.</p>		

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO PRIMERO: SEGUNDO PERÍODO**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 1°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Recorro frecuentemente a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen.</li> <li>● Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.</li> <li>● Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.</li> <li>● Empiezo a estructurar mis escritos; estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna. Por lo tanto, mi nivel de inglés es más bajo.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estaciones del año.</li> <li>● Asignaturas.</li> <li>● Formas.</li> <li>● Trabajos o profesiones.</li> <li>● El bosque</li> <li>● She is ( ella es) He is ( él es) They are (ellos son)</li> <li>● Adjetivos.</li> <li>● Descripción de personas.</li> <li>● Accesorios de vestir</li> <li>● Verbos 20.</li> <li>● Frutas y verduras.</li> <li>● Bebidas.</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Capta lo que dice el profesor durante un juego o una actividad, para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso.</p>	<p>Aprecia los diferentes elementos de su entorno para respetar el, o los espacios en los que se mueve.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</li> <li>● Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Distingue los lugares y elementos del salón de clase, para asumir con responsabilidad las funciones propias del área.</p>	<p>Ilustra pequeñas historias que se imagina, para reconocer sus habilidades en el medio social.</p>		

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO SEGUNDO: PRIMER PERÍODO.**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 2°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b></p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.</li> <li>● Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.</li> <li>● Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Las partes de mi cuerpo.</li> <li>● Pronombres personales.</li> <li>● Enfermedades.</li> <li>● Lugares de mi escuela.</li> <li>● Plantas y árboles.</li> <li>● La familia y tipos de familia.</li> <li>● Los números hasta el cien, de diez en diez.</li> <li>● Animales domésticos y salvajes.</li> <li>● Partes de la casa.</li> <li>● Objetos en la casa.</li> <li>● Verbos 30.</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Busca nombrar vocabulario básico relacionado con las partes del cuerpo, y los sitios de la escuela, para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso.</p>	<p>Duda, cuando no tiene claros los conceptos, para reconocer su cuerpo y algunas partes de la escuela, en diferentes casos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.</li> <li>● Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Elabora ejercicios con los temas estudiados, para desarrollar estructuras sencillas y armónicas.</p>	<p>Pregunta y pide claridad sobre el mensaje lingüístico cuando no lo comprende, para discutir diferentes pensamientos.</p>		

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO SEGUNDO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 2°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

<b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Recorro frecuentemente a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen.</li> <li>● Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.</li> <li>● Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.</li> <li>● Empiezo a estructurar mis escritos; estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna. Por lo tanto, mi nivel de inglés es más bajo.</li> </ul>	<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Profesiones.</li> <li>● Prendas de vestir.</li> <li>● Celebraciones.</li> <li>● Países</li> <li>● Yo puedo (I can)</li> <li>● Verbos 30.</li> <li>● Estados de ánimo.</li> <li>● La oficina vocabulario</li> <li>● Objetos.</li> <li>● Números ordinales.</li> <li>● Números de 20 en 20 hasta el 100.</li> <li>● Animales domésticos.</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Ubica ordenadamente la información sobre los animales caseros y la numeración hasta el cien, para clasificar los procesos impartidos y entender su entorno.	Inspecciona lo que se hace dentro del aprendizaje, para apreciar las contribuciones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.</li> <li>● Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
Prueba que es capaz de romper las barreras idiomáticas y expresarse asertivamente, para fortalecer las relaciones interpersonales.	Menciona algunas cosas que puede hacer y que no puedo hacer, para expresar opiniones claras y precisas.		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO TERCERO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 3°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo.</li> <li>● Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.</li> <li>● Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</li> </ul>	<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El alfabeto inglés.</li> <li>● Canción ABC</li> <li>● Animales salvajes</li> <li>● First term</li> <li>● Saludo institucional</li> <li>● Flashcard</li> <li>● Comandos en clase.</li> <li>● Yo tengo (I have)</li> <li>● Verbos de acción.</li> <li>● Pronombre it (objetos, animales, lugares, países)</li> <li>● Vocabulario en la tienda</li> </ul>
---	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Discrimina las características de las palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares, para emitir juicios apropiados.	Valora el ejercicio de la pronunciación como un hábito importante de enriquecimiento académico personal, para reconocer sus habilidades en el medio social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.</li> <li>● Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
Escoge diagramas con los cuales puede organizar información, para dirigir sus acciones hacia el bien común.	Admite que hay otras personas que buscan perfeccionar la comunicación en inglés, para interactuar en la sociedad.		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO TERCERO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 3°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Recorro frecuentemente a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen.</li> <li>● Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.</li> <li>● Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.</li> <li>● Empiezo a estructurar mis escritos; estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna. Por lo tanto, mi nivel de inglés es más bajo.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La hora en punto.</li> <li>● La hora y media.</li> <li>● Lo que hago según la hora ; yo hago; Yo corro; yo estudio</li> <li>● Colores primarios y secundarios</li> <li>● Creación de las flashcard con las normas y deberes</li> <li>● Creación de una historieta o cómic en inglés.</li> <li>● Los meses del año creación del calendario con eventos más importantes.</li> <li>● Números unidades de 1000.</li> <li>● Expresiones usuales.</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Encuentra, en juegos de rondas y palabras, la forma de asimilar nuevos vocabularios, para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso. Reconozco mis deberes y derechos.	Tantea entre diferente información, la secuencia de un cuento o texto, para expresar sentimientos en forma asertiva. Tomo conciencia de la importancia de cumplir mis deberes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</li> <li>● Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
Elige algunas cosas que puede o no puede hacer para practicar normas de convivencia. Construyo las normas de comportamiento en las clases.	Nombra y transcribe palabras que comprende y que usa en clase, para identificar los niveles de comunicación.		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO CUARTO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 4°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b></p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.</li> <li>● Comprendo cuentos cortos o lo que me dice mi profesor en clase.</li> <li>● Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lugares de la escuela.</li> <li>● Second term en inglés</li> <li>● Saludo institucional</li> <li>● Deletreo de palabras y frases</li> <li>● Algunas profesiones</li> <li>● Juguetes</li> <li>● Tipos de bailes</li> <li>● Lo que me gusta, lo que no me gusta de mi comunidad I like-I do not like</li> <li>● Textos sencillos</li> <li>● Deportes</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Ordena las acciones en una secuencia corta de eventos para clasificar los procesos impartidos y entender su entorno. Determino lo que me gusta y no de mi comunidad.</p>	<p>Contrasta las actividades realizadas habitualmente, para modificar acciones erróneas frente a su entorno. Me identifico como miembro activo de mi comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>● Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema sea conocido.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Asocia objetos, personas y acciones que me son conocidas, para dirigir sus acciones hacia el bien común. Enumera formas lingüísticas en forma secuencial, para desarrollar estructuras sencillas y armónicas.</p>	<p>Aporta sus puntos de vista respecto a las temáticas, para expresar opiniones claras y precisas. Plasma en una palabra o frase corta cómo se siente, para expresar su pensamiento frente a la sociedad que lo rodea.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA  
EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO CUARTO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 4°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aún se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</li> <li>● Mi pronunciación es comprensible y hablo de manera lenta y pausada.</li> <li>● Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.</li> <li>● Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos.</li> </ul>	<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El clima.</li> <li>● Nacionalidades ( I am colombian)</li> <li>● Música y tipos de música.</li> <li>● Verbos 30 flashcard</li> <li>● Enfermedades y medicina</li> <li>● Yo no puedo (I can not)</li> <li>● Padre nuestro.</li> <li>● El baño vocabulario</li> <li>● Dispositivos electrónicos.</li> <li>● Elementos del cuidado personal</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Caracteriza algunos estados de ánimo a través del tono o volumen de voz en una historia leída por el profesor, para potencializar su habilidad de interacción con los diferentes elementos.	Captura estructuras adecuadas dentro del proceso de aprendizaje, para reconocer sus habilidades en el medio social. Presenta y acepta disculpas en forma simple y cortés, para mejorar la relación con la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.</li> <li>● Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
Condiciona estrategias que le ayudan a entender nuevas palabras o expresiones, para asumir responsablemente las tareas.	Supone que hay oportunidades para usar correctamente lo que se sabe en inglés, para interactuar en la sociedad.		

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO QUINTO: PRIMER PERÍODO.**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 5°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.</li> <li>● Comprendo cuentos cortos o lo que me dice mi profesor en clase.</li> <li>● Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Primer periodo en inglés first term</li> <li>● Pronombres posesivos</li> <li>● Objetos del salón</li> <li>● Números en inglés</li> <li>● Suma, resta, multiplicación en inglés</li> <li>● Verbo to be</li> <li>● Los adjetivos</li> <li>● En el aeropuerto</li> <li>● En el cine</li> <li>● Pasatiempos</li> <li>● Tipos de monedas</li> <li>● En el museo</li> <li>● Sinonimos y antonimos</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Relaciona adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente para comprender conceptos básicos. Identifico diferentes lugares en mi ciudad.</p>	<p>Examina mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato para relacionarse con el entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>● Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?” de un evento o anécdota.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Plantea una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula para fortalecer las relaciones interpersonales.</p>	<p>Sugiere explicaciones sobre situaciones puntuales en su escuela, su familia y su entorno cercano para expresar opiniones claras y precisas. Investigo y expongo acerca de los lugares de mi ciudad.</p>		

**EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA – GRADO QUINTO: SEGUNDO PERÍODO**



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 2 hrs.</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 5°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	---------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> <b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aún se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</li> <li>● Mi pronunciación es comprensible y hablo de manera lenta y pausada.</li> <li>● Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.</li> <li>● Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Second term</li> <li>● Animales del océano</li> <li>● Verbo to be</li> <li>● Insectos</li> <li>● Actividades que se hacen en mi comunidad</li> <li>● Los planetas y el sistema solar</li> <li>● Medios de transporte acuáticos</li> <li>● Presente simple</li> <li>● Mi rutina</li> <li>● Las comparaciones</li> <li>● Expresiones usuales</li> <li>● Los artículos a-an-the</li> </ul>
---	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Relaciona adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente para comprender conceptos básicos. Identifico diferentes lugares en mi ciudad.</p>	<p>Examina mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato para relacionarse con el entorno Me intereso por conocer diferentes lugares de mi ciudad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas</li> <li>● Rondas</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor.</li> <li>● Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Plantea una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula para fortalecer las relaciones interpersonales.</p>	<p>Sugiere explicaciones sobre situaciones puntuales en su escuela, su familia y su entorno cercano para expresar opiniones claras y precisas. Investigo y expongo acerca de los lugares de mi ciudad.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO SEXTO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 6°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Vivir juntos en el aula</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, y hablar de sentimientos.</li> <li>● Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés y sobre mi entorno.</li> <li>● Escucho textos orales y si me resulta familiar, comprendo la información más importante.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los saludos y despedidas en inglés.</li> <li>• Información personal</li> <li>• Deletrear nombres</li> <li>• Los números del 1 al 100</li> <li>• Adjetivos para describir a alguien</li> <li>• Pronombres personales</li> <li>• Presente simple (to- be)</li> <li>• Artículo indefinido a/an</li> <li>• Singular and plural nouns</li> <li>• Adjetivos posesivos y demostrativos</li> <li>• Objects in the classroom</li> </ul>
--	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Reconoce el vocabulario relacionado con saludos, instrucciones y lenguaje del aula.</p>	<p>Participa activamente en las actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas de grupo.</li> <li>• Rondas</li> <li>• Repeticiones</li> <li>• diálogos cortos</li> <li>• Utilización de material didáctico</li> <li>• Escucha de audios.</li> <li>• inclusión de vocabulario</li> <li>• Interpretación de imágenes.</li> <li>• Trabajo individual y en equipo.</li> <li>• Práctica oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares. Por ejemplo:</li> <li>• Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Utiliza los saludos apropiadamente en pequeñas conversaciones.</p>	<p>Insinúa preguntas sencillas sobre temas que son familiares, apoyándose en gestos y repetición para interactuar en la sociedad.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO SEXTO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 6°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Hábitos saludables</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco.</li> <li>• También sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses.</li> <li>• Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social. actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Review presente simple del verbo to be</li> <li>• Verbos para expresar interés y gustos</li> <li>• Artículo definido e indefinido.</li> <li>• Can/ can't</li> <li>• Routines/ daily activities</li> <li>• Presente simple</li> <li>• Adverbios de frecuencia</li> <li>• Physical description</li> <li>• Adjetivos para describir</li> </ul>
---	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Instituye conversaciones sencillas sobre un tema conocido para comprender conceptos básicos.</p>	<p>Discierne instrucciones escritas con las cuales se llevan a cabo actividades cotidianas, personales y académicas, para modificar acciones erróneas frente a su entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas de grupo.</li> <li>• Rondas</li> <li>• Repeticiones</li> <li>• diálogos cortos</li> <li>• Utilización de material didáctico</li> <li>• Escucha de audios.</li> <li>• inclusión de vocabulario</li> <li>• Interpretación de imágenes.</li> <li>• Trabajo individual y en equipo.</li> <li>• Práctica oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.</li> <li>• Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Compone mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato, para asumir responsablemente las tareas asignadas.</p>	<p>Clarifica estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma para expresar opiniones claras y precisas</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO SÉPTIMO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 7°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Resolución de conflictos</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <p>Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible.</p>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Review presente simple del verbo to be</li> <li>• Verbos para expresar interés y gustos</li> <li>• Artículo definido e indefinido.</li> <li>• Can/ can't</li> <li>• Routines/ daily activities</li> <li>• Presente simple</li> <li>• Adverbios de frecuencia</li> <li>• Physical description</li> <li>• Adjetivos para describir</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Cataloga correctamente las reglas gramaticales del idioma inglés para relacionar contextos en situaciones específicas.	Interviene respetuosamente frente al buen uso de la palabra en clase para mejorar las relaciones con la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas de grupo.</li> <li>• Rondas</li> <li>• Repeticiones</li> <li>• diálogos cortos</li> <li>• Utilización de material didáctico</li> <li>• Escucha de audios.</li> <li>• inclusión de vocabulario</li> <li>• Interpretación de imágenes.</li> <li>• Trabajo individual y en equipo.</li> <li>• Práctica oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.</li> <li>• Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
Formula ideas sencillas que apuntan al lógico empleo de los verbos para desarrollar estructuras armónicas	Réplica con claridad sobre los conocimientos vistos en clase para argumentar decisiones tomadas.		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO SÉPTIMO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 7°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Roles en el aula</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <p>Sostengo conversaciones rutinarias, escribo textos cortos que narran historias y describen personas, lugares que imagino o conozco.</p>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasado simple: was/ were</li> <li>• Imperativos</li> <li>• Pedir información en presente y pasado simple(to-be)</li> <li>• Expresiones de opinión.</li> <li>• Cantidades contables e incontables</li> <li>• Quantifiers: much, many, some, any</li> <li>• There is, there are.</li> <li>• Modals: have to/ should.</li> <li>• Futuro: be going to</li> <li>• Comparativos y superlativos</li> <li>• Presente continuo</li> <li>• When- while</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Contrapone diferentes estructuras gramaticales que se relacionan con la conjugación verbal, para clasificar los procesos impartidos y entender su entorno.</p>	<p>Ajusta las estrategias de la lecto-escritura inglesa para expresar sentimientos en forma asertiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámicas de grupo.</li> <li>• Rondas</li> <li>• Repeticiones</li> <li>• Utilización de material didáctico</li> <li>• Escucha de audios.</li> <li>• inclusión de vocabulario</li> <li>• Interpretación de imágenes.</li> <li>• Trabajo individual y en equipo.</li> <li>• Práctica oral y escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.</li> <li>Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Revalida las normas lingüísticas con frases cortas o preguntas sencillas, para proceder en forma correcta según el entorno.</p>	<p>Discrepa de algunas propuestas que hacen los compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo y cómo, para expresar opiniones más claras y precisas.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO OCTAVO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 8°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Human actions and the environment.</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.</li> <li>● Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.</li> <li>● Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Simple present tense</li> <li>● Adverbios de frecuencia</li> <li>● Adverbios de lugar</li> <li>● Verbo to be en pasado</li> <li>● Adjective and preposition combinations.</li> <li>● Verbs followed by gerunds.</li> <li>● Wh-questions.</li> <li>● Making suggestions.</li> <li>● Giving explanations.</li> </ul>
--	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Particulariza planes representados en mapas o diagramas mediante los cuales desarrolla escritos, para generar posturas que reconozcan el pensamiento.</p>	<p>Aplica el vocabulario aprendido en prácticas orales y escritas, para reconocer sus habilidades en el medio social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Utilización de material didáctico</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral y escrita.</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Actitud frente al área. (interés)</li> <li>● Trabajos voluntarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.</li> <li>● Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares.</li> <li>● Expresa sus ideas de forma escrita y oral de forma clara y sencilla.</li> <li>● Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Documenta la información implícita en textos relacionados con temas de su interés, para proceder en forma correcta según el entorno. Ejemplifica mensajes en diferentes formatos sobre temas de interés para dirigir sus acciones hacia el bien común.</p>	<p>Declara que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura, para interactuar en la sociedad. Sustenta brevemente sus planes y acciones para usar el lenguaje como medio de expresión.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO OCTAVO: SEGUNDO PERÍODO**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 8°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Caring for the environment.</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.</li> <li>● Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.</li> <li>● Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.</li> <li>● En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imperative.</li> <li>● Holidays and celebrations around the world.</li> <li>● Healthy food.</li> <li>● Eating habits.</li> <li>● Solving problems with others “modal verbs”</li> <li>● Futuro simple.</li> <li>● Cantidades contables e incontables.</li> <li>● Quantifiers: much, many, some, any.</li> <li>● Collocations to express opinion.</li> <li>● Giving reasons.</li> <li>● Vocabulary.</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Sintetiza ideas generales en textos orales o escritos, para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso. Comprende la información implícita en textos relacionados con temas de interés para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso.</p>	<p>Coteja la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos, para emitir juicios críticos. Estima que una conversación con mis compañeros y profesor es conveniente para expresar sentimientos en forma asertiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral y escrita.</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Actitud frente al área. (interés)</li> <li>● Trabajos voluntarios.</li> </ul>	<p>Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles.</li> <li>● Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Indica puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que está familiarizado, para proceder en forma correcta según el entorno.</p>	<p>Expone sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas trabajados en clase utilizando estrategias, para usar el lenguaje como medio de expresión.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO NOVENO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 9°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> School life and people.</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.</li> <li>● Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.</li> <li>● Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verb to be review</li> <li>● Articles definite and indefinite A/AN/THE</li> <li>● Adjectives ed-ing and its order</li> <li>● Demonstratives adjectives This/Those/These/That</li> <li>● Possessive adjectives.</li> <li>● Nouns regular and irregular plural form</li> <li>● Comparatives and superlatives.</li> <li>● Present simple.</li> <li>● Idioms and collocations.</li> <li>● Present progressive.</li> <li>● Giving opinions.</li> <li>● Synonyms and antonyms.</li> <li>● Modals of obligation.</li> <li>● Present perfect.</li> </ul>
---	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
Separa los elementos de enlace de un texto oral para comprender conceptos básicos. Diversifica los diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses, para relacionar saberes y conceptos que lo complementen.	Respeta la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad, para aceptar al otro en la diferencia. Logra mostrar una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros, para apreciar las contribuciones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes..</li> <li>● Práctica oral y escrita.</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Actitud frente al área. (interés)</li> <li>● Trabajos voluntarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario.</li> <li>● Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos.</li> <li>● Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés.</li> </ul>
<p><b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b></p> Programa presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales para dirigir sus acciones hacia el bien común.	<p><b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b></p> Relata historias cortas enlazando ideas de manera apropiada para discutir diferentes pensamientos. Desarrolla, de forma escrita, preguntas relacionadas con lo estudiado en clase, para usar el lenguaje como medio de expresión.		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO NOVENO: SEGUNDO PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 9°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> The professional life.</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.</li> <li>● Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.</li> <li>● Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.</li> <li>● En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Present perfect continuous</li> <li>● Action verbs and non-action verbs</li> <li>● Expressions to conclude.</li> <li>● Past simple.</li> <li>● Past events and timeline.</li> <li>● Expressions to ask for clarification.</li> <li>● Prepositions.</li> <li>● Past continuous.</li> <li>● At the hotel</li> <li>● Social media and favorite apps.</li> <li>● Past perfect.</li> <li>● Injuries and symptoms.</li> <li>● Past perfect continuous.</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Analiza las instrucciones dadas en clase frente a las actividades académicas, para emitir juicios apropiados.</p>	<p>Asume una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros, para apreciar las contribuciones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Diálogos cortos</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Inclusión de vocabulario</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> <li>● Trabajo individual y en equipo.</li> <li>● Práctica oral y escrita.</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Actitud frente al área. (interés)</li> <li>● Trabajos voluntarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación.</li> <li>● Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico.</li> <li>● Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Plantea puntos de vista sobre los temas que escribe, para desarrollar estructuras sencillas y armónicas. Ensayo un plan con el cual expone temas relacionados con el entorno académico, para actuar solidariamente en su entorno.</p>	<p>Explica en forma escrita, preguntas relacionadas con textos leídos, para relacionar saberes y conceptos que lo complementen.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO DÉCIMO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 10°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	-------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Teen culture</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales personales y abstractos.</li> <li>● Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hobbies and sports</li> <li>● Like and would like</li> <li>● Tiempos verbales: Present simple, Future simple and Conditional simple</li> <li>● parkour (reading and writing)</li> <li>● linking works</li> <li>● Daily routine: the time, numbers 1 to 60</li> <li>● Adverbios de frecuencia</li> <li>● Urban tribe: culture, clothes, activities and lifestyle</li> <li>● Objects for a camping trip</li> <li>● Pre-icfes</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Entiende y escribe textos a través de los cuales se explican preferencias, decisiones y actuaciones para implementar los conceptos aprendidos durante el proceso.</p>	<p>Expone la idea principal de un texto oral cuando se tiene conocimiento previo del tema para expresar sentimientos en forma asertiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas y orales.</li> <li>● Talleres individuales y en grupos.</li> <li>● Diálogos cortos representativos</li> <li>● Traducciones de textos</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconoce información general y específica en textos de opinión de forma escrita y oral sobre temas que le son familiares.</li> <li>● Escribe textos narrativos, descriptivos y explicativos relacionados a temas de interés o que le son familiares.</li> <li>● Compone mensajes escritos u orales claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Traza estrategias de comprensión de lectura y composición de textos adecuadas al propósito y al tipo de texto para practicar el orden y buena presentación en su quehacer académico.</p>	<p>Impugna variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes para dar un sentido crítico a lo que su medio le ofrece.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO DÉCIMO: SEGUNDO PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 horas</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 10°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	----------------------------	------------------	-------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Respecting differences</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco.</li> <li>● Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Objects for a camping trip</li> <li>● Tiempos verbales: Presente continuo y futuro próximo</li> <li>● prepositions of time In/ On/ At</li> <li>● Zero conditional</li> <li>● modal verbs</li> <li>● making suggestions using could, should or why don't you...</li> <li>● past simple (regular and irregular verbs)</li> <li>● Consumerism, the creation of trends.</li> <li>● imperative, affirmative and negative.</li> <li>● advertising, using will and won't to make predictions</li> <li>● Pre-icfes</li> </ul>
---	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Infiere la idea principal de un texto oral y escrito cuando tengo conocimiento previo del tema para desarrollar un pensamiento crítico y para valorar las decisiones y acciones de los demás.</p>	<p>Interioriza y muestra una actitud respetuosa y tolerante cuando escucha a otros para aceptar al otro en la diferencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas y orales.</li> <li>● Talleres individuales y en grupos.</li> <li>● Diálogos cortos representativos</li> <li>● Traducciones de textos</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconoce información general y específica en textos de opinión de forma escrita y oral sobre temas que le son familiares.</li> <li>● Escribe textos narrativos, descriptivos y explicativos relacionados a temas de interés o que le son familiares.</li> <li>● Compone mensajes escritos u orales claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Diseña variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto para asumir responsablemente las tareas asignadas.</p>	<p>Argumenta textos a través de los cuales explica sus preferencias, decisiones o actuaciones para expresar opiniones claras y precisas</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO UNDÉCIMO: PRIMER PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 11°</b>	<b>PERIODO: 1</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	-------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> The future is in our hands</p> <p><b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales personales y abstractos.</li> <li>● Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Review: Verbal times (presente simple, Futuro simple, pasado simple y condicional simple, presente continuo y futuro próximo)</li> <li>● Jobs and occupations</li> <li>● My future: Ambitions and goals</li> <li>● Giving advice: modal verbs.</li> <li>● Daily routine: the time, the numbers 1 to 60</li> <li>● Frequency adverbs</li> <li>● First and second conditional</li> <li>● Verbs vocabulary</li> <li>● Pre-icfes.</li> </ul>
--	---

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Interpreta la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento propio del tema para comprender conceptos básicos.</p>	<p>Gestiona estrategias que permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de su interés de una forma natural para apreciar las contribuciones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas y orales.</li> <li>● Talleres individuales y en grupos.</li> <li>● Diálogos cortos representativos</li> <li>● Traducciones de textos</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica el propósito de textos escritos y orales de mediana longitud relacionados a temas de interés general y académico.</li> <li>● Escribe textos de opinión sobre temas académicos usando una estructura clara y sencilla.</li> <li>● Expresa su opinión sobre un tema familiar de forma escrita u oral teniendo en cuenta su audiencia.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Crea textos, diálogos o conversaciones a través de los cuales explica sus preferencias, decisiones o actuaciones para asumir responsablemente las tareas asignadas.</p>	<p>Justifica sus opiniones, planes y proyectos para expresar su pensamiento frente a la sociedad que lo rodea.</p>		



**DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS GONZAGA  
SANTA FE DE ANTIOQUIA**

**EDUCACIÓN SECUNDARIA – GRADO UNDÉCIMO: SEGUNDO PERÍODO.**

<b>ÁREA: HUMANIDADES (INGLÉS)</b>	<b>INTENSIDAD: 3 hrs</b>	<b>AÑO: 2024</b>	<b>GRADO: 11°</b>	<b>PERIODO: 2</b>
-----------------------------------	--------------------------	------------------	-------------------	-------------------

<p><b>EJE GENERADOR:</b> Who am I? <b>ESTÁNDAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones,</li> <li>● Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recurro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco.</li> <li>● Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.</li> </ul>	<p><b>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nouns, adjectives and adverbs</li> <li>● Presente y pasado perfecto</li> <li>● time adverbs</li> <li>● Past and present: Used to</li> <li>● Describing people..</li> <li>● Making comparisons: Comparative and superlative</li> <li>● Linking words and prepositions.</li> <li>● Verbs vocabulary.</li> <li>● Relative clauses with that and who</li> <li>● Pre-icfes.</li> </ul>
--	--

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO</b>	<b>DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE</b>
<b>COGNITIVA (SABER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SABER SER)</b>		
<p>Interpreta la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento propio del tema para comprender conceptos básicos.</p>	<p>Gestiona estrategias que permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de su interés de una forma natural para apreciar las contribuciones de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas y orales.</li> <li>● Talleres individuales y en grupos.</li> <li>● Diálogos cortos representativos</li> <li>● Traducciones de textos</li> <li>● Comprensión lectora.</li> <li>● Comprensión escrita.</li> <li>● Dinámicas de grupo.</li> <li>● Repeticiones</li> <li>● Escucha de audios.</li> <li>● Interpretación de imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica el propósito de textos escritos y orales de mediana longitud relacionados a temas de interés general y académico.</li> <li>● Escribe textos de opinión sobre temas académicos usando una estructura clara y sencilla.</li> <li>● Expresa su opinión sobre un tema familiar de forma escrita u oral teniendo en cuenta su audiencia.</li> </ul>
<b>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</b>	<b>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</b>		
<p>Crea textos, diálogos o conversaciones a través de los cuales explica sus preferencias, decisiones o actuaciones para asumir responsablemente las tareas asignadas.</p>	<p>Justifica sus opiniones, planes y proyectos para expresar su pensamiento frente a la sociedad que lo rodea.</p>		