



TABLA DE CONTENIDO

1. Diagnostico del área	02
2. Justificación	04
3. Objetivos generales	06
4. Objetivos específicos y grados	06
5. Competencias a desarrollar	06
6. Lineamientos curriculares	08
7. Marco teórico	08
8. Contenidos básicos del área	09
9. Estrategias metodológicas	17
10. Recursos	19
11. Estrategias de evaluación	19
12. Estrategias para la evaluación de niños con necesidades educativas y talentos excepcionales	22
13. Biografía	22

1. DIAGNOSTICO DEL ÁREA

El área de filosofía se trabaja en la media con una intensidad horaria de dos horas semanales para los grados décimo y once. Los contenidos que se abarcan incluyen la producción filosófica desde los presocráticos a los filósofos contemporáneos. El análisis de estos pensamientos van enfocados en el autoconocimiento de lo que somos como individuos y como cultura, herederos de una diversidad de discursos que configuran el sujeto que hoy reconocemos.

El desempeño de los estudiantes tiende a generalizarse entre los rangos de básico; son pocos los que alcanzan los rangos de alto o superior por la falta de hábitos de lectura en los jóvenes de Santa fe de Antioquia, se ha detectado en el proceso de evaluación dificultades de comprensión lectora y la comunicación escrita.

A continuación se observa los resultados cuantitativos de los grados décimo y once en el periodo 2018, 2019 y 2021:

Décimo	2018		2019		2021		Promedio Total
Estudiantes	160	100%	128	100%	129	100%	
Superior	0	0%	0	0%	3	2,32%	0,77%
Alto	9	5,60%	11	8,60%	10	7,75%	7,32%
Básico	122	76,30%	104	81,30%	66	51,16%	69,59%
Bajo	29	18,10%	12	9,40%	50	38,75%	22,08%

Once	2018		2019		2021		Promedio Total
Estudiantes	122	100%	117	100%	161	100%	
Superior	0	0%	0	0,00%	6	3,72%	1,24%
Alto	14	11,50%	14	12,00%	11	6,83%	10,11%
Básico	105	86,10%	103	88,00%	112	69,56%	81,22%
Bajo	3	2,50%	0	0,00%	32	19,87%	7,46%



Se observa cómo en el año 2021 comparados con los años anteriores, el aumento de perdidas tanto en décimo como en once aumentó considerablemente, esto como



consecuencia del trabajo en casa del año 2020, se evidenciaron cambios comportamentales y actitudinales de los estudiantes con respeto a lo académico.

Se espera para el 2022 disminuir el porcentaje de pérdida dado el trabajo de acoplamiento que se realizó el año anterior con la alternancia.

En la institución contamos con libros de texto de filosofía donde se encuentran contenidos de lectura para los estudiantes, la cantidad de libros no son suficientes para que cada estudiante tenga uno, lo que nos lleva a utilizar las fotocopias y así cada estudiante tenga el material de lectura en el aula.

En el aula tenemos un televisor donde podemos trabajar videos sobre los contenidos que estemos desarrollando en su momentos, la conectividad es intermitente durante el año.

La estrategia que se ha implementado en el área se enfoca en la lectura, primero de manera individual y en un segundo momento lo hacen de forma grupal tanto la lectura como la discusión del texto. Como producto de estas lecturas, los estudiantes deben entregar por escrito los resultados de su trabajo. Con esto se busca fortalecer las dos competencias que más dificultades han presentado en el desarrollo del área -comprensión lectora y redacción- Se ha podido evidencia tanto de manera cuantitativa (se puede ver en los gráficos) como de manera cualitativa en el área, los avances en esta materia de los estudiantes al pasar de décimo a once.

En el grado décimo los primeros meses presentan grandes dificultades para los estudiantes, en especial porque en su gran mayoría nunca se habían enfrentado a lecturas de este tipo, e incluso son muy pocos los que tienen el hábito de la lectura. Retos que poco a poco se van superando con el pasar de los meses, sin llegar a superarlos del todo.

Como herramientas complementarias para integrar el área con las TIC, los documentos trabajados en clase también se tienen de forma magnética, las temáticas se asocian a videos explicativos que se encuentran en la plataforma de Youtube, aunque esto no es la columna vertebral del trabajo en clase, pues el fin no se limita simplemente a entender por cualquier medio la propuesta filosófica del autor trabajado en el momento, sino el desarrollo y crecimiento en cuanto a las habilidades de comprensión lectora, redacción y pensamiento crítico.

La formación docente para el profesor de filosofía se limita al autoestudio, dado que el departamento como el municipio se enfocan solamente en el desarrollo de áreas como Matemáticas, Español, tecnología e Inglés.

Desde el área de filosofía se trabajará de manera paralela con los proyectos transversales de la institución de la siguiente forma:

Proyecto de democracia: Al desarrollar el pensamiento de la modernidad, trabajaremos pilares importantes de la democracia como los son las libertades individuales, la independencia del pensamiento tanto individual como de cada nación, la importancia de tomar decisiones basados en criterios racionales y el distinguir entre propuestas que aportan positivamente a la sociedad y las que solo tienen como fundamento un dogmatismo irracional.

Proyecto de medio ambiente: Al trabajar la ética se discutirá más allá de la pregunta sobre la relación con el otro individuo, y se preguntará por la relación con nuestro entorno, trascendiendo a la esfera de la bioética; y la importancia de regular de manera racional nuestra relación con nuestro ambiente.

PLAN DE FORTALECIMIENTO ACADÉMICO 2022

El Plan de Fortalecimiento Académico, nace del análisis de los resultados obtenidos al finalizar el año escolar y de los resultados obtenidos en Pruebas externas. En su estructura, el plan incluye: la priorización de aprendizajes, identificación, disposición, uso y apropiación de recursos educativos de calidad y, el seguimiento y valoración de los procesos de enseñanza y aprendizaje; teniendo en cuenta estrategias de evaluación formativa.

1. *Tabla 2. Estructura del plan de fortalecimiento*

<p>Armonizar</p>	<p>Aprendizajes por fortalecer a la luz de los referentes de calidad y los principios institucionales</p> <p>Preguntas dinamizadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuales son los aprendizajes previos que se deben considerar para que los estudiantes alcancen los aprendizajes? <p>Décimo: Comprender y explicar el pensamiento filosófico desarrollado en el periodo antiguo de la filosofía, con sus principales representantes.</p> <p>Once: Comprender y explicar el pensamiento filosófico desarrollado en el periodo moderno de la filosofía, con sus principales representantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendizajes del plan de área se deben priorizar para seguir trabajando en este plan de fortalecimiento? <p>Se evidencia la dificultad de los estudiantes que no alcanzan los logros mínimos en el área de filosofía, para alcanzar esto se da, porque antes de esta competencia, la comprensión de la temática debe estar clara, y en cuanto a la comprensión lectora.</p> <p>Por lo dicho anteriormente, en este año se debe priorizar más en la comprensión lectora y no tanto en la lectura.</p>
<p>Analizar</p>	<p>Mediaciones pedagógicas a la luz de los recursos educativos disponibles para fortalecer aprendizajes prioritarios y potencialidades identificadas</p> <p>Preguntas dinamizadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué recursos educativos existentes se pueden emplear y cuales se pueden diseñar? y ¿cómo contribuir a su uso? <p>Los recursos que se han venido trabajando en el área son textos escritos, con este trabajo he logrado desarrollar a los estudiantes al llegar a la media. Es de vital importancia continuar con este proceso, para fortalecer dichos aprendizajes, diseñar videos explicativos sobre las temáticas, para facilitar la comprensión de los textos.</p> <p>En la actualidad por el contexto de los estudiantes, cada día se vuelve más protagonista en sus vidas el aprendizaje. También se observa, que la conectividad no es total en la cantidad de estudiantes, pero los videos son publicados en la plataforma de YouTube, desde donde los estudiantes pueden acceder a los recursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué mediaciones pedagógicas se pueden implementar para ayudar a superar estas dificultades tecnológicas involucrando el contexto familiar y social de los estudiantes para favorecer el desarrollo de aprendizajes? <p>En los años anteriores en el área de filosofía, la evaluación se ha limitado a las pruebas escritas, con el fin de evaluar las ideas al escribirlas, mejorar la redacción dado que algunos estudiantes llegan a la media en un nivel bajo.</p> <p>En este año en el área de filosofía se empezará a implementar también los debates en el aula, para evaluar la capacidad de argumentación.</p> <p>La familia debe motivar y potencializar el amor a la lectura, al conocimiento y al dialogo argumentativo, la familia en su conjunto ayude en el desarrollo de dichas actitudes.</p>
<p>Diseñar</p>	<p>Estrategias didácticas que promuevan la integración curricular</p> <p>Preguntas dinamizadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué ambientes de aprendizaje y qué actividades se pueden implementar para el fortalecimiento de los aprendizajes? <p>Un ambiente de confianza y motivación, para que los estudiantes en su estar en el aula, lo vivencien más allá de lo que vemos en tantos jóvenes.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias se necesitan para que los estudiantes logren desarrollar las competencias necesarias a corto, mediano y largo plazo, en coherencia con el horizonte institucional? <p>Que la familia apoye al estudiantes con las actividades, más no se las haga, esto último no permite que el estudiante sea satisfactoria. (Esta estrategia debería aplicarse en la escuela de padres, reuniones generales y reuniones de grupo).</p> <p>Cambiar el discurso predominante en estos momentos que el estudiante tiene, sobre la alta valoración que se le da a las calificaciones para sus vidas, es el desarrollo de las competencias, las cuales, les mejorarán las posibilidades y abrirán nuevas oportunidades. (Estas estrategias se deben aplicar en todas las clases, en reuniones generales y en direcciones de grupo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • • ¿Cuándo se deben emplear las estrategias y durante cuánto tiempo? <p>Esta estrategia debe ser permanente, o por lo menos hasta que se logre cambiar el imaginario que prevalece en la familia y la competencia desarrollada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • ¿Cómo se involucran las familias y otros actores en el proceso educativo de los estudiantes? <p>Utilizando los espacios que tienen el colegio con los padres de familia (Escuela de padres, reuniones generales, etc.) más que informar, generar ambientes de transformación, donde entiendan que el papel de la familia no se limita a las reuniones; sino también, involucrase de manera activa y propositiva, conjuntamente con la escuela, en el desarrollo del proceso educativo.</p>
<p>Monitorear</p>	<p>Avance del desarrollo de los aprendizajes Preguntas dinamizadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> • • ¿Qué permitirá evidenciar que los estudiantes han alcanzado los aprendizajes? <p>La evaluación es la herramienta establecida para esto, la cual, debe ser construida por cada área según sus características.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • ¿Qué estrategias de evaluación formativa son pertinentes para hacer seguimiento del proceso de aprendizaje? <p>En el área de filosofía la evaluación debe lograr identificar la manera como el estudiante estructura su conocimiento en relación a su contexto; por tal motivo, la redacción y oralidad son fundamentales en esta evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • ¿Qué acciones se pueden implementar de cara al mejoramiento del proceso educativo?, ¿Cuándo se deben implementar? <p>Antes de iniciar con las actividades, es importante que el maestro en clase dedique unos minutos para presentar la temática que se trabajará.</p> <p>La primera acción: El contacto del estudiante con el contenido.</p> <p>La segunda: El análisis del estudiante a los contenidos.</p> <p>La tercera: La síntesis del estudiante al análisis hecho a los contenidos.</p> <p>La cuarta: La socialización (debate) de las distintas síntesis realizada por los estudiantes.</p> <p>La quinta: La explicación por parte del profesor de los contenidos.</p> <p>La sexta: Aclaración de dudas manifestada por los estudiantes.</p> <p>La séptima: Evaluación final del tema, donde se identificará en qué nivel o porcentaje el estudiante alcanzó los aprendizajes.</p> <p>Vale aclarar que cada uno de estos pasos, pueden o deben ser evaluados en las competencias a las que se refieren.</p>



2. JUSTIFICACIÓN

Hoy sigue siendo importante en la formación de los jóvenes el contacto con la filosofía, nuestro mundo cada día presenta nuevos retos y cada vez más exigentes, en cuanto al manejo de la información que llega a las mentes y cuerpos de los estudiantes. Los jóvenes de Santa fe de Antioquia no son la excepción. Las nuevas tecnologías hace ya varias décadas le han ido quitando el protagonismo a las instituciones que en la modernidad habían sido las encargadas de normalizar los comportamientos, prácticas y pensamientos de los niños; la escuela, la familia, el hospital y el resto de instituciones del Estado, aunque aún tratan de cumplir su función pierden influencia y poder en esta tarea frente a las redes sociales, plataforma virtuales y en general con todo lo relacionado a la industria del internet.

Podría no ser alarmante o preocupante, si se entiende al internet como un factor más que participa en la educación de los ciudadanos, pero lejos aún estamos de eso, sin negar que de pronto algún día pueda esto ocurrir. La familia, la escuela y el resto de instituciones, manejan unos lineamientos que han sido contruidos por cada una de las comunidades donde éstas funcionan, teniendo en cuenta las necesidades particulares, culturales, económicas, morales del contexto, lo que permite tener un direccionamiento de las practicas formativas; incluso cada profesor está atravesado por una estructura moral y cultural que le da un horizonte a su práctica. Al contrario la información que circula por internet y con la cual nuestros jóvenes están en permanente contacto, no tienen ningún tipo de filtro ni pretensión formativa; la única intención es atrapar el mayor tiempo posible a los navegantes para que permanezcan conectados mirando por horas la pantalla sea de su celular, tableta, computadora o televisor, con la única intención de convertir el tiempo de conexión de nuestros jóvenes y adultos en dinero.

En este panorama, lo que menos importa es que tipo de información consumen, sino que consuman; papel contrario al que tienen por ejemplo la escuela y la familia, sin querer decir que estas deban monopolizar los contenidos a los que tienen contacto los niños, pero si darles las herramientas y más en el contexto actual, para enfrentar la diversidad de información que constantemente les está llegando.

Algunos Gobiernos ven con preocupación cómo la sociedad cada día se está polarizando más, radicalizando sus posturas y prácticas, basadas en una infinidad de hipótesis y creencias que circulan contratantemente por las redes; lo que demuestra que nuestros ciudadanos no cuentan con las herramientas necesarias para depurar y saber manejar la información que constantemente les está siendo bombardeada por sus cuentas de Facebook, Instagram, YouTube, Google, Twitter, WhatsAap y muchos otros. Es aquí donde la filosofía tiene un papel crucial en la educación de los jóvenes y futuros ciudadanos. En el pasado era suficiente con cuestionar los discursos venidos de un poder identificado, con pretensiones como ya lo habíamos dicho antes, de normalizar nuestros cuerpos, hábitos, practicas y pensamientos; pero este nuevo mundo no intenta monopolizar un tipo de discurso e imponerlo a la sociedad en general, lo que hace aún mucho más complejo el análisis crítico de nuestro entorno.

Las redes sociales tienen información para todos los gustos, detectan los gustos de los individuos y llenan de notificaciones sus redes sociales con ese tipo de información, reforzando dichas creencias o hipótesis, lo que ha llevado a la actual polarización, crecimiento de brotes de violencia, miedos infundados y exclusión del otro en las actuales naciones democráticas, lo que ha puesto en crisis a la misma democracia. Ingenuo sería pensar en un mundo hoy sin redes y sin la información que circula por estas, el problema no es en esencia las redes sociales, hoy ellas están y están para quedarse. Lo que al parecer a ocurrido es que esta nueva configuración del mundo contemporáneo nos tomo desprevenidos, y en estas primeras décadas hubo un choque de ciudadanos que no estaban formados para este encuentro. La filosofía es uno de los medios ideales para deconstruir la idea de sujeto o individuo que hoy tenemos y pasar de personas que son utilizadas por las redes a personas con las herramientas cognitivas necesarias para aprovechar las nuevas tecnologías en beneficio de todos.



Es dentro del marco de la discusión filosófica donde los estudiantes se apropiaran de conceptos desde una postura más profunda y crítica, conceptos o herramientas que tendrán relevancia en el mejor manejo de las nuevas tecnologías.

Desde Platón con su alegoría de la caverna hasta filósofos contemporáneos, nos dan cuenta de la importancia de preguntarnos por eso que llamamos y sentimos como realidad-irreal, verdad-mentira, normal-anormal, justo-injusto, bello-feo, moral-inmoral, bueno-malo, correcto-incorreto, sano-enfermo, hombre-mujer, masculino-femenino, etc. Preguntas que hemos olvidado en nuestro afán de reforzar nuestras creencias consumiendo a diario información que gustosamente nos administran las distintas redes sociales, sin importar insisto si dicha información es verdadera o no, o si tiene una intención formativa o no.

Qué mejor que el aula de filosofía para reabrir las discusiones sobre estos temas, discusiones que desarrollaran el pensamiento crítico, la reflexión, el análisis de argumentos y la argumentación misma. Hoy más que nunca la filosofía tiene un deber con el estudiante, debe suministrarle herramientas eficaces para el análisis de la información que constantemente le está llegando, y que lejos de generar conocimiento, al contrario esta información profundiza la ignorancia frente a este.

3. OBJETIVOS GENERALES

- Fomentar en los ciudadanos las practicas discursivas en busca de una construcción intersubjetiva de lo ético, donde las distintas partes sean incluidas en estos acuerdos.
- Reconocer la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.
- Desarrollar la capacidad crítico analítica acerca de los diferentes contenidos, formas de información, corrientes, doctrinas y tendencias, hacia la búsqueda de nuevos conocimientos.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR NIVELES Y GRADOS

Objetivos del nivel medio según la Ley 115 de 1994.

- Profundizar en campo de la filosofía según las capacidades del estudiante.
- Desarrollar la capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad
- Incorporar la investigación en los estudiantes sobre temas de la realidad social, política, económica y cultural de Colombia.

5. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

A- Antropológico: Implica el cuestionamiento del hombre por su relación con las manifestaciones histórico-culturales y ético-políticas. En este componente se indagan las relaciones del ser humano con la cultura, a través del arte, las pautas morales y el lenguaje, además de las connotaciones que estos temas tuvieron en las distintas matrices culturales. También se realizan preguntas que giran en torno a las teorías del poder (actuales o pasadas) y a sus implicaciones en la vida del estudiante y en la sociedad colombiana.

B- Ontológico: Este es un problema clásico y propio de la Filosofía. Por tanto, se mantienen sus implicaciones y se especifican en la pregunta por la relación entre el ser, el mundo y el hombre. No obstante, no se entra en la discusión terminológica entre metafísica y ontología, sino que se ahonda en la relación entre el ser humano y la totalidad, las preguntas que este encuentro genera y las posiciones que desde la filosofía se han producido a partir de la formulación de



planteamientos que buscan indagar y dar una explicación a la existencia de las cosas que nos rodea.

C- Epistemológica : Incluye cuestionamientos acerca del problema del conocimiento en general; de la ciencia y su influencia en la constitución del hombre y de la imagen que éste se forma de la realidad; además de la intervención de esta imagen en la constitución de la ciencia y del conocimiento en la actualidad. Por lo anterior, en este componente se encuentran preguntas relacionadas con la reflexión filosófica y epistemológica que genera la ciencia en el hombre y en la sociedad.

Ámbitos	¿Qué debe saber?	¿Qué debe hacer con los que sabe?	¿
Identificación y comprensión de contenidos	Entiende las tesis de los filósofos trabajados en clase	Produce textos argumentativos basados en la interpretación de los distintos pensamientos filosóficos	Exp filos infl oco
Comprensión de la articulación de las partes	Estructurarlos argumentos que convergen de los distintos filósofos trabajados en clase	Esquematiza las diferencias y similitudes de las tesis filosóficas trabajadas con su propio pensamiento	Da con arg
Reflexión y evaluación del contenido	Razona frente a las temáticas y argumentos desarrollados en clase	Crea contraargumentos claros y sólidos frente a los argumentos de sus compañeros	Aut prin su

6. LINEAMIENTOS CURRICULARES

El ministerio de educación no tiene lineamientos curriculares específicos para el área de filosofía, pero redactó un documento donde da unas orientaciones pedagógicas. Dichas orientaciones se enfocan en la enseñanza de la filosofía según las siguientes preguntas:

- 1- Pregunta acerca del conocimiento humano
- 2- Preguntas filosóficas acerca de la estética
- 3- Preguntas filosóficas acerca de la moral
- 4- Enseñanza de la filosofía basada en problemas

7. MARCO TEÓRICO

Contempla los grandes interrogantes sobre el conocimiento, las interpretaciones y respuestas que han dado sobre ellos los filósofos más destacados en la historia de la filosofía y los principales movimientos filosóficos. Los problemas sobre la razón y el mundo. Reflexión sobre el ser humano y sus relaciones con el mundo de la naturaleza, con la sociedad y consigo mismo. Concepciones antropológicas de carácter psicológico, ético, existencialista y religioso entre otros; sin dejar de lado los aportes de ciencias como la sociología, la etnología, la historia, la cultura, la política, etc. Las costumbres o tradiciones, las formas de convivencia, las prácticas religiosas y las interpretaciones éticas de los fenómenos económicos, jurídicos y educativos. Interpretación filosófica de los problemas y concepciones propias de creaciones artísticas como la obra poética, pictórica o musical. Reflexiones y desarrollos teóricos que han estado orientados a resolver la pregunta por el sentido y constitución del ser, por aquello que define el ser de las cosas, de la realidad, del mundo. La pregunta por el fundamento, que puede ser entendida como la relación entre el ser, el hombre y el mundo. En este mismo marco, la



filosofía como asignatura contribuye a generar en los alumnos la agudización de la actitud crítica frente a la realidad en que se encuentran inmersos; además de constituirse en un elemento más dentro del plan de estudios pretende generar en nuestros alumnos una actitud vital frente a todo lo que las rodea, sea de índole material, espiritual o ideológica. Es la filosofía al pensamiento lo que el oxígeno a la vida.

8. CONTENIDOS BÁSICOS DEL ÁREA

ÁREA: FILOSOFÍA	INTENSIDAD: 2 SEMANALES	AÑO: 2024	GRADO:
-----------------	-------------------------	-----------	--------

<p>EJE GENERADOR: La sociedad y Dios</p> <p>ESTANDAR: El área de filosofía no tiene estándares establecidos por el ministerio de educación.</p>	<p>ÁMBITOS CONCEPTUALES:</p> <p>Helenismo filosófico El Cinismo Modo de vivir de un cínico Libertad de palabra y de acción Autarquía Epicureísmo La sensación como origen del conocimiento Los sentimientos de dolor y placer El hedonismo Estoicismo El panteísmo El destino El bien y el mal Escepticismo Un nuevo pensamiento</p> <p>Filosofía de la edad Media La patrística La escolástica Aurelio Agustín (San Agustín) Filosofar en la fe Razones seminales El mal y su estatuto ontológico La verdad y la iluminación La doctrina de la creación</p> <p>Tomas de Aquino (Santo Tomas) Las cinco vías para el conocimiento Vía del cambio Vía de la causalidad Vía de la contingencia Vía de los grados de perfección Vía de la finalidad El libre albedrío</p>
---	--

INDICADORES DE DESEMPEÑO		APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO
COGNITIVA (SABER)	ACTITUDINAL (SABER SER)	
<p>Comprende la información contenida en los argumentos trabajados sobre el Helenismo y Edad Media.</p>	<p>Reflexiona sobre su estar en el mundo, usando como base los argumentos de los Helenistas, Agustín y Tomas.</p> <p>Demuestra un pensamiento crítico, frente a las bases en las que se apoya para tomar decisiones y actuar.</p>	<p>Superior: Es propositivo y demuestra dominio de los pensamientos filosóficos de los Helenistas, Agustín y Tomas.</p> <p>Alto: Demuestra el dominio de los pensamiento y contenidos filosóficos.</p>



<p>Entiende los razonamientos formulados por los filósofos Helenistas, Agustín y Tomas.</p> <p>Comprende los textos leídos sobre los Helenistas, Agustín y Tomas. .</p>		<p>Básico: Explica la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos.</p> <p>Bajo: Evidencia dificultades para dominar la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos.</p>
<p>PROCEDIMENTAL (SABER HACER)</p>	<p>COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)</p>	
<p>Realiza las actividades trabajadas sobre los Helenistas, Agustín y Tomas.</p> <p>Cumple con las orientaciones a realizar en las distintas actividades que se trabajarán en los Helenistas, Agustín y Tomas.</p>	<p>Produce argumentos escritos que explican los pensamientos de los Helenistas, Agustín y Tomas. .</p> <p>Comunica oralmente de forma clara y coherente sus propios pensamientos y el de los Helenistas, Agustín y Tomas.</p>	

EDUCACIÓN MEDIA – GRADO ONCE: SEGUNDO PERÍODO

<p>ÁREA: FILOSOFÍA</p>	<p>INTENSIDAD: 2 SEMANALES</p>	<p>AÑO: 2024</p>	<p>GR</p>
<p>EJE GENERADOR: LA PREGUNTA POR EL CONOCIMIENTO Y LA CIENCIA</p> <p>ESTANDAR: El área de filosofía no tiene estándares establecidos por el ministerio de educación.</p>	<p>ÁMBITOS CONCEPTUALES: Filosofía en la Modernidad (Racionalismo)</p> <p>Rene Descartes Racionalismo Crítica a su tiempo La duda Metódica El método cartesiano Cogito ergo sum Dualismo cartesiano</p> <p>Baruch Spinoza Naturaleza y panteísmo Los tres géneros del conocimiento</p> <p>Filosofía moderna (Empirismo) John Locke Empirismo El entendimiento humano no posee ideas La Tabula rasa El nominalismo La idea de sustancia</p> <p>David Hume</p>		



	El conocimiento humano Impresiones e ideas La imaginación La idea de Dios Filosofía moral
--	---

INDICADORES DE DESEMPEÑO		APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO
COGNITIVA (SABER)	ACTITUDINAL (SABER SER)	
<p>Comprende la información contenida en los argumentos trabajados sobre el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Entiende los razonamientos formulados el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Comprende los textos leídos sobre el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p>	<p>Pondera la importancia frente a la ética a partir el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Demuestra que sus acciones están basadas en razonamientos éticos , siendo responsable por sus consecuencias.</p>	<p>Superior: Es propositivo y demuestra dominio de los pensamientos filosóficos del empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Alto: Demuestra el dominio de los pensamiento y contenidos trabajados en el empirismo y el racionalismo en la modernidad..</p> <p>Básico: Explica la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos del empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Bajo: Evidencia dificultades para dominar la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos del empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p>
PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)	
<p>Realiza las actividades trabajadas sobre el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Cumple con las orientaciones a realizar en las distintas actividades que se trabajarán el empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p>	<p>Produce argumentos escritos que explican los pensamientos del empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p> <p>Comunica de forma clara y coherente sus propios pensamientos y el del empirismo y el racionalismo en la modernidad.</p>	

ÁREA: FILOSOFÍA	INTENSIDAD: 2 SEMANALES	AÑO: 2024	GRADO:
-----------------	-------------------------	-----------	--------

EJE GENERADOR: Origen del pensamiento occidental	ÁMBITOS CONCEPTUALES: Introducción a la filosofía Qué es la filosofía Para qué sirve la filosofía Periodos y ramas de la filosofía Filósofos presocráticos Filósofos de Mileto Pitágoras Lo bello según Hesíodo y Homero Heráclito y Parménides Lo bello para los presocráticos
ESTANDAR: El área de filosofía no tiene estándares establecidos por el ministerio de educación.	



	<p>La teología de los presocráticos La pregunta por el Ser.</p> <p>Los Sofistas Protágoras El relativismo occidental Utilitarismo, escepticismo y agnosticismo Gorgias sobre el arte y el Nihilismo Cricias y la política Hippias y las leyes naturales y positivas Antifonte y el iluminismo sofístico</p>
--	--

INDICADORES DE DESEMPEÑO		APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO
COGNITIVA (SABER)	ACTITUDINAL (SABER SER)	
<p>Comprende la información contenida en los argumentos trabajados sobre la filosofía en la antigüedad.</p> <p>Entiende los razonamientos formulados por los filósofos antiguos tanto de los presocráticos como de los sofistas.</p> <p>Comprende los textos leídos sobre introducción a la filosofía, Presocráticos y Sofistas.</p>	<p>Pondera la importancia de tener una actitud filosofía en la vida diaria para orientar su proyecto de vida.</p> <p>Demuestra un pensamiento crítico, frente a las bases en las que se apoya para tomar decisiones y actuar.</p>	<p>Superior: Es propositivo y demuestra dominio de los pensamientos filosóficos trabajados.</p> <p>Alto: Demuestra el dominio de los pensamiento y contenidos filosóficos.</p> <p>Básico: Explica la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos.</p> <p>Bajo: Evidencia dificultades para dominar la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos.</p>
PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	COMUNICATIVA (SABER COMUNICAR)	
<p>Realiza las actividades trabajadas sobre los filósofos presocráticos y los Sofistas.</p> <p>Cumple con las orientaciones a realizar en las distintas actividades que se trabajarán en introducción a la filosofía.</p>	<p>Produce argumentos escritos que explican los pensamientos de los filósofos de la antigüedad y sus propios pensamientos.</p>	



	Comunica de forma clara y coherente sus propios pensamientos y el de los filósofos estudiados.	
--	--	--

EDUCACIÓN MEDIA – GRADO DÉCIMO: SEGUNDO PERÍODO

ÁREA: FILOSOFÍA	INTENSIDAD: 2 SEMANALES	AÑO: 2024	GR
------------------------	--------------------------------	------------------	-----------

EJE GENERADOR: LA PREGUNTA POR EL HOMBRE	ÁMBITOS CONCEPTUALES: Sócrates La Mayéutica La esencia del hombre La virtud Tabla de valores La libertad La felicidad La teología Platón Descubrimiento de la metafísica El mundo de las ideas El conocimiento Concepción de hombre Purificación del alma Destino del alma La estética Aristóteles La metafísica El motor inmóvil Teoría del movimiento El mundo Sublunar y Supralunar El alma y sus divisiones La ética La estética
ESTANDAR: El área de filosofía no tiene estándares establecidos por el ministerio de educación.	

INDICADORES DE DESEMPEÑO		APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO
COGNITIVA (SABER)	ACTITUDINAL (SABER SER)	
Comprende la información contenida en los argumentos trabajados sobre Sócrates, Platón y Aristóteles. Entiende los razonamientos formulados por Sócrates, Platón y Aristóteles. Comprende los textos leídos sobre Sócrates, Platón y Aristóteles.	Pondera la importancia frente a la ética a partir de Sócrates, Platón y Aristóteles. Demuestra que sus acciones están basadas en razonamientos éticos, siendo responsable por sus consecuencias.	Superior: Es propositivo y demuestra dominio de los pensamientos filosóficos de Sócrates, Platón y Aristóteles. Alto: Demuestra el dominio de los pensamiento y contenidos trabajados en Sócrates, Platón y Aristóteles. Básico: Explica la mayoría de los pensamientos y contenidos filosóficos de Sócrates, Platón y Aristóteles. Bajo: Evidencia dificultades para dominar la mayoría de los
PROCEDIMENTAL (SABER HACER)	COMUNICATIVA	



	(SABER COMUNICAR)	pensamientos y contenidos filosóficos de Sócrates, Platón y Aristóteles.
Realiza las actividades trabajadas sobre Sócrates, Platón y Aristóteles. Cumple con las orientaciones a realizar en las distintas actividades que se trabajarán en Sócrates, Platón y Aristóteles.	Produce argumentos escritos que explican los pensamientos de los filósofos Sócrates, Platón y Aristóteles. Comunica de forma clara y coherente sus propios pensamientos y el de los filósofos Sócrates, Platón y Aristóteles. .	

9. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Lectura comprensiva de fragmentos de textos, frases célebres, pensamiento de autores, diálogos.
- Análisis de textos utilizando la técnica del subrayado, y respondiendo a preguntas alusivas al contenido.
- Análisis de textos y comentario crítico de los mismos.
- Elaboración de resúmenes o síntesis.
- Elaboración de dibujos representativos de un tema.
- Uso de notación marginal en un texto.
- Síntesis de la información en gráficos personalizados..
- Lectura e interpretación crítica de imágenes e ilustraciones.
- Lectura de un texto en voz alta utilizando una pronunciación, ritmo y entonación adecuados.
- Resolución de situaciones problemáticas.
- Interrogación y diálogo abierto en base a preguntas, guías de reflexión o interrogación (método heurístico)
- Exposiciones orales en torno a un contenido, tomando una posición personal.
- Exposiciones orales de los estudiantes sobre un tema o experiencia.
- Investigación sobre un tema.
- Búsqueda temática e inteligente en Internet de contenidos, imágenes, videos, recursos.
- Elaboración de líneas del tiempo, cuadros cronológicos, cuadros sinópticos, y árboles genealógicos.
- Elaboración de marcos conceptuales, redes conceptuales, mapas conceptuales, mapas semánticos, mapas mentales.
- Elaboración de esquemas de contenidos: esquema de subordinación, esquema de llaves o cuadro sinóptico, diagrama, esquema de recuadros, esquema de flechas, esquema mixto (cuadros y flechas).
- Síntesis de la información mediante la realización de marcos conceptuales, redes conceptuales, mapas conceptuales, mapas semánticos, mapas mentales, esquemas de llaves, cuadro sinóptico, etc.
- Justificación y defensa oral de creencias, ideas, opiniones, posturas personales frente a: hechos socio-culturales relevantes:
 - Construcción y aplicación de instrumentos de recolección de datos (entrevistas, encuestas, observación directa, notas de campo...)
 - Elaboración de informes.
 - Elaboración de trabajos sobre temas diversos, ensayos.
 - Elaboración y creación de diálogos.
 - Elaboración de conclusiones con expresión del pensamiento crítico personal.
 - Elaboración de ejemplificaciones.
 - Exposición oral, ordenada y fluida, ajustada a un plan o guión previsto.
 - Diálogo y discusión respetando las condiciones de los procedimientos: silencios intencionales, respeto del otro, enfatizando algún aspecto, capacidad de escucha.



- Presentación y defensa de argumentos manteniendo la atención del receptor.
- Uso del diccionario común y de diccionarios específicos: etimológicos, de sinónimos y antónimos, temáticos.
- Escenificar diálogos leídos simulando en la voz situaciones o papeles de personajes, sentimientos, emociones, etc.
- Representación de gráficos en el plano cartesiano.
- Clasificación de información utilizando cuadros de doble entrada y criterios de clasificación.
- Comparación de información utilizando cuadros de doble entrada y criterios de comparación.
- Lectura, interpretación y/o elaboración de cuadros comparativos y cuadros de doble entrada.
- Realización de crucigramas, sopa de letras u otros juegos lingüísticos adaptados al nivel educativo correspondiente.
- Elaboración de presentaciones digitales creativas utilizando Word, PowerPoint u otros programas.
- Visualización de un video, powerpoint, una obra de teatro, película, reportaje, etc. realizando después un diálogo en base a preguntas adecuadas.
- Debate y diálogo sobre un tema.
- Estudio de casos y problemas.
- Lluvia de ideas del grupo general de la clase.
- Utilización de la técnica del cuchicheo en diálogo simultáneo por parejas.
- Utilización de la técnica: ¿Qué hubiera pasado si... en vez de...hubiera pasado...? ¿Qué podría ocurrir si...? (El profesor especifica diversas situaciones hipotéticas)
- Utilización de la técnica del testimonio de personas que explican su experiencia.
- Exposición magistral del profesor preparando una actividad posterior sobre el tema expuesto.
- Utilización del juicio crítico en la solución de dilemas morales.
- Utilización de aprendizaje basado en problemas.
- Utilización de aprendizaje basado en proyectos.

10. RECURSOS

- ✓ Aula de clase
- ✓ Televisor
- ✓ Tablero
- ✓ Libros sobre historia de la filosofía
- ✓ Documentos individuales de lectura
- ✓ Material para escribir y trabajar en grupos
- ✓ Videos en los que expliquen los contenidos

11. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS	DIMENSIONES	
C. COGNITIVA	COGNITIVA	1. Dominio d 2. Capta las 3. Aplica con 4. Sintetiza l 5. Claridad y 6. Interpreta 7. Apropiaci



PROCEDIMENTAL	ÉTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso adecuado 2. Uso adecuado 3. Acepta las 4. Respeta la 5. Valora sus 6. Capacidades 7. Capacidades 8. Respeta la
	ESTÉTICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distribución 2. Presenta 3. Uso adecuado 4. Presentación asignadas 5. Aprovecha 6. Valora el
ACTITUDINAL	AFECTIVA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es crítico 2. Respeto a 3. Manifiesta 4. Manifiesta 5. Asume co 6. Respeto p 7. Fomentar
	CORPORAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Posturas c 2. Infiere háb 3. Manifiesta 4. Posee una
	ESPIRITUAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interioriza 2. Brinda esp 3. Interioriza 4. Interpreta 5. Asume rel 6. Propicia e
COMUNICATIVA	COMUNICATIVA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso adecuado 2. Expresa c 3. Expresa a 4. Narra pert 5. Confronta 6. Comprens 7. Puestas e 8. Claridad y 9. Interpreta
	SOCIAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso adecuado 2. Aplicación 3. Interacció 4. Promoción 5. Fomenta c 6. Postura fr 7. Argument 8. Contribuye



12- ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS Y TALENTOS EXCEPCIONALES.

- ✓ Los estudiantes con necesidades especiales leerán los textos, tomarán nota de lo que entiendan, responderán las preguntas de forma individual. Esta actividad se les evaluará no por la precisión en cuanto a la comprensión de los contenidos, sino se les valorará la responsabilidad e interés de hacer las cosas bien. Ya el trabajo en grupo lo realizarán con sus compañeros.
- ✓ Los estudiantes con necesidades especiales tomarán nota de los datos que entiendan de las explicaciones. Anotar en una hoja aparte lo que no entienden para poderlo explicar de manera más personalizada.
- ✓ Los estudiantes con necesidades especiales presentarán las evaluaciones igual que sus compañeros para que no se sientan excluidos ni tratados de forma discriminatorio. La diferencia se hará en el momento de la calificación de sus respuestas, en estas se evaluará el esfuerzo e interés de contestar las preguntas, más allá del dominio del conceptual del contenido filosófico.

13- BIBLIOGRAFÍA.

- ✓ Ley 115 de 1994
- ✓ Documento de estudio Planes de estudio y criterios de evaluación y promoción (Universidad de Antioquía)
- ✓ Documento No. 14 Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media